

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 66 «Яблонька» города Калуги
(МБДОУ № 66 г.Калуги)**

Принята
педагогическим советом
МБДОУ № 66 г.Калуги
(протокол от 30.08.2024 № 1)

Утверждена
приказом МБДОУ № 66 г.Калуги
от 30.08.2024 №151/01-02

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в подготовительной группе № 11 (6-7 лет)
комбинированной направленности
МБДОУ № 66 г.Калуги
на 2024-2025 учебный год**

Разработали воспитатели:
Бухарева А.В.
Алонцева И.В.

г.Калуга,
2024

№ п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	5
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	10
1.6	Развивающее оценивание качества деятельности по Программе	13
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям	16
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	26
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4	Способы поддержки детской инициативы	35
2.5	Направление работы с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений	37
2.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	52
III	Организационный раздел	
3.1	Учебно-методический комплект Программы	58
3.2	Распорядок/режим дня воспитанников	62
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	66
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
	Дополнительный раздел	
	Краткая презентация программы	72
	Приложение	
	Приложение № 1 Режим дня	
	Приложение № 2 Режим двигательной активности	
	Приложение № 3 Учебный план. Календарный план	
	Приложение № 4 Комплексно-тематический план	
	Приложение № 5 Паспорт группы по обеспечению Программы	

І. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе № 7 (6-7 лет) комбинированной направленности разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 66 г.Калуги, в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Срок реализации Программы - 1 год (2024 - 2025 учебный год)

Рабочая программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть соответствует ФОП ДО составляет 60% от общего объема Программы

Содержание Программы реализуется подбором парциальных программ:

Перечень парциальных программ в части формируемой участниками образовательных отношений:

- *Программа по краеведению «Город в котором я живу», разработанная самостоятельно участниками образовательных отношений.*

[ссылка на программу](#)

- *Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты и игры». Воскобович В.В., Харько Т.Г. , 2009 г, представляет форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием развивающих игр В.В. Воскобовича.*

[Сборник методических материалов](#)

Особенности Программы – направленность на развитие личности ребенка, патриотическая направленность, нравственное воспитание, поддержка традиционных ценностей, нацеленность на дальнейшее образование, укрепление и сохранение здоровья детей, гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития детей, простота введения вариативной части, наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности, взаимодействие с семьями воспитанников. Большая роль в работе с детьми отводится познавательной деятельности, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течении всей последующей жизни (школе, институте и др.).

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: коммуникативные

способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется - программа «Город, в котором я живу»

Город Калуга имеет богатое культурно-историческое наследие: памятники архитектуры, центры культуры: музеи, библиотеки, театры. Донести эти ценности до воспитанников помогает литературное краеведение. Литературное краеведение позволяет осознать связь литературы с жизнью, увидеть ту среду, которая послужила материалом для творчества писателя, проникнуть в его творческую лабораторию, изучить его вкусы и пристрастия. Поэтому в группе создан литературно-краеведческий мини-музей, тематика экспозиций разнопланова и разнообразна. Она может быть посвящена творчеству одного писателя или поэта, может быть приурочены к юбилейным литературным датам родного края. Помогает организовать этот мини-музей социальный партнер – областная детская библиотека.

Содержания программы позволяет выпускникам ОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, узнать культуру и традиции своего народа, воспитать потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Программа: дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи по реализации Рабочая программа:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- чтения;
- трудовой;
- конструктивной;
- изобразительной;
- музыкальной;
- двигательной

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- сохранить и укрепить здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, обеспечить своевременное всестороннее развитие каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- создать творческую организацию образовательного процесса;

- обеспечить вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- создать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по краеведению «Город в котором я живу»

1. *развивать нравственную культуру ребенка, формировать ценностные ориентиры средствами традиционной народной культуры родного края;*
2. *укреплять семейные связи, развивать партнерские отношения между родителями (законными представителями) воспитанников и ДОО;*
3. *воспитывать желание участвовать в жизни, в мероприятиях связанных с культурными традициями родного края;*
4. *формировать умения и навыки проектной деятельности, связанной с природой, культурой и традициями родного края;*
5. *формировать у дошкольников интереса и потребности в чтении книг калужских поэтов и писателей;*
6. *развивать познавательно-исследовательскую деятельность в исследовании родословной семьи, природы, литературы.*

Программа интеллектуально-творческого и познавательного развития детей на основе развивающих игр: Воскобович В.В., Харько Т.Г.

1. *развивать у детей познавательный интерес, желание и потребность узнавать новое;*
2. *развивать воображение, наблюдательность, креативность мышления (умения гибко, оригинально мыслить);*
3. *формировать базисное представление об окружающем мире, математических, речевых умений.*

1.3 Принципы и подходы к реализации программа

Программа основана на следующих принципах:

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО. [ФОП ДО п.14.3 стр 5](#)

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, направленные на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа по краеведению «Город в котором я живу»

1. принцип деятельности. Дети осваивают новые движения, приобретают новые навыки и умения в процессе активной деятельности;
2. принцип тематического планирования материала, который предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям;
3. принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии и т. д.;
4. принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
5. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
6. позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленном на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
7. принцип культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа интеллектуально-творческого и познавательного развития детей на основе развивающих игр: Воскобович В.В., Харько Т.Г.

1. необходимости и достаточности, возможность «на малом учить многому»;
2. принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата;
3. принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
4. системность и непрерывность;
5. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей подготовительной к школе группы

Основные участники реализации программы: дети, родители (законные представители), педагоги.

Специфика данной группы комбинированной направленности (от 6 до 7 лет) в том, что в группе одновременно воспитываются и получают совместное образование здоровые дети (нормально развивающие) и дети с диагнозом тяжелое нарушение речи (ТНР) зачисленные в группу по заключению ТМППК г.Калуги.

Дети (нормально развивающие) и дети с диагнозом тяжелое нарушение речи (ТНР) занимаются по ООП ДО, а дети с диагнозом тяжелое нарушение речи по образовательной области речевое развитие получают образование по АОП ДО для детей с ТНР, и занятие по речевому развитию (логопедические занятия) проводит учитель-логопед. Во второй половине дня педагоги проводят логочас для закрепления пройденного материала.

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей/ мальчиков,
-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------------

		девочек
от 6 до 7 лет	Общеразвивающая - 9 ТНР - 7	16 человек 4 - мальчиков 12 - девочек

Распределение детей по группам здоровья

Год	Группы здоровья			
	I	II	III	IV
2024-2025 г.				
Кол-во детей	9	7		

Описание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников носит аналитический характер, отражает основные достижения детей и основные проблемы, которые возникают в их развитии.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Индивидуальные особенности развития детей с нарушениями речи

Особенности ребенка с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и не узнай» — белка смотрит и не узнала (зайца).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Дети не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений некоторых слов («выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он садит»). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальты», «кофнички»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звукозаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод),

перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Особенности ребенка с IV уровнем развития речи

Дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звукозаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.). Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива).

В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия. Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный» и т. д.

Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель — «большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый» и т. д.). Дети плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д. Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище — «рукина, рукакища»; ножище — «большая нога, ноготица»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипятильник — «чай варит», виноградник — «дядя сáдит виноград», танцовщик — «который тацувáет» и т. п.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая

душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба». Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей подробно представлены в ФОП ДО по ссылке:

<http://spalenushka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2023/03/ФОП-дошкольного-образования-1.pdf> 6 – 7 лет стр. 17-18

1.5 Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры образования к шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.5 Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП ДО согласно ФООП ДО - к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

- договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
 - ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
 - ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;
 - интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
 - способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
 - склонен наблюдать, экспериментировать;
 - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
 - ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
 - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
 - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;
 - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
 - ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений: в освоении Программы «Город, в котором я живу»

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- уважает традиции и культуру народа, использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, проявляет отзывчивость на эмоции людей, выполняет установленные нормы поведения, общую культуру, проявляет трудолюбие, бережное отношение к окружающей природе, к людям труда;
- проявляет интерес к искусству родного края, театру, имеет представление о видах искусства, активен в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- сформированы знания о родном крае, символике Калужской области;
- владеет информацией о географическом положении Калужской области, о его растительном и природном мире, с историей возникновения города;
- расширены знания о микрорайоне, в котором они живут;
- проявляет уважение, бережное отношение к культурным и природным ценностям родного края.
- знает название детского сада, улицу на котором он расположен, название родного города, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада;
- знает название деревьев, кустарников, диких животных своей местности, природные богатства родного края;
- вступает в сотрудничество с социальным партнером – областной детской библиотекой, ребенок проявляет интерес к произведениям писателей и поэтов города имеет представление о литературных жанрах.

Программа интеллектуально-творческого и познавательного развития детей на основе развивающих игр: Воскобович В.В., Харько Т.Г. «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты и игры».

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Оценка освоения результатов детьми образовательной программы осуществляется по трехбалльной системе в соответствии с уровнем усвоения программы:

- 3 балла - высокий уровень (ребёнок самостоятельно справляется с заданием);
- 2 балла - средний уровень (справляется с заданием с помощью взрослого);
- 1 бал - низкий уровень (ребёнок не справляется с заданием даже с помощью взрослого)

Срок проведения: 3-4 недели сентября и 3-4 недели апреля.

В апреле проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей в освоении Программы «Город, в котором я живу»:

Диагностика по содержания регионального компонента идет в следующих направлениях в соответствии с целями развития ребенка его возрастными особенностями и интересами:

- знание материала находящегося в развивающей среде о Калуге, о родном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);
- умения пользоваться условиями для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом;
- эмоциональная отзывчивость ребенка;

А также владение элементарными знаниями в областях:

- природно-климатических особенностей родного края;
- национально-культурных и исторических особенностей края;
- калужских промыслов;
- символики края.

Планируемые результаты освоения Программы

Социально-коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.</p> <p>Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде.</p> <p>Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность и контролирует свои действия; использует разнообразные экономические приёмы труда.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы взаимодействия с растениями и животными, бережного к окружающей природе).</p> <p>Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет дорожные знаки.</p> <p>Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картине.</p> <p>Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.</p> <p>Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения.</p> <p>Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p>
Познавательное	Создаёт различные конструкции одного и того же объекта.

развитие	<p>Создаёт модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.</p> <p>Знает герб, флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края.</p> <p>Знает количественный и порядковый счёт в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).</p> <p>Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>Знает способы измерения величин: длины, объёма, массы; пользуется условной меркой.</p> <p>Называет отрезок, угол, круг, куб, проводит их сравнение; умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые.</p> <p>Владеет временными понятиями: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знает 2 – 3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов.</p> <p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Художественное творчество»</p> <p>а) рисование: различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений.</p> <p>б) лепка: лепит различные предметы, создаёт композиции из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции налёпом и рельефом. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества.</p> <p>в) аппликация: использует бумагу разной фактуры, различные способы вырезания и обрывания. Создаёт сюжетные и декоративные композиции.</p> <p>«Музыка»</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно инсценирует песни, хороводы.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p>Моделирует предметно-игровую среду, проявляет интерес к театрализованной деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.</p> <p>Выполняет ОРУ чётко и ритмично, ходит на лыжах, катается на самокате (велосипеде), участвует в спортивных играх.</p> <p>Следит за правильной осанкой.</p>

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям (в соответствии с ФГОС ДО и ФОП)

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.31-148

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей (осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности), так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Извлечение из ФГОС ДО

Образовательная область - «Социально-коммуникативное развитие» направлено:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области «СКР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» полностью соответствует разделу 18 ФОП ДО

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
-------------------	---------------	---

6–7 лет	п. 18.7 ФОП	Раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию саморегуляции, целеполагания, закреплению традиционных гендерных представлений; знакомству с героями России, российской армией; формированию навыков безопасного поведения на дорогах (в частности знакомство с работой ГИБДД, экстренных служб, с номерами экстренных служб); значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Освоение общепринятых правил и норм», «Нравственное воспитание».
---------	-------------	--

**Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания
в рамках образовательной области «СКР»**

Приобщения к ценностям	Задачи воспитательной направленности
<p>«Я и моя Родина», «Природа», «Хочу все знать»</p> <p>«Я и моя семья», «Сотрудничество», «Человек», «Жизнь», «Дружба»,</p> <p>«Труд»- все профессии важны</p> <p>«В мире прекрасного»</p> <p>«Я и мое здоровье»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; ➤ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; ➤ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ➤ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; ➤ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; ➤ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ➤ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область - «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, - овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

Содержание образовательной области «ПР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» полностью соответствует разделу 19 ФОП ДО.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
6–7 лет	п. 19.7 ФОП	Добавлены подразделы «Сенсорное развитие», «Развитие познавательных действий» (включая проектную деятельность), «Конструирование»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Формирование элементарных математических представлений» (в том числе знакомство с числами второго десятка), «Ознакомление с окружающим миром».

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ПР»

Приобщения к ценностям	Задачи воспитательной направленности
<p>«Я и моя Родина», «Природа»,</p> <p>«Хочу все знать»</p> <p>«Я и моя семья», «Сотрудничество», «Человек», «Жизнь», «Дружба»,</p> <p>«Труд»- все профессии важны</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ➤ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ➤ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ➤ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область - «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте

Содержание образовательной области «РР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» полностью соответствует разделу 20 ФООП ДО.

Возрастная группа	Ссылка на ФООП	Значимые дополнения, расширяющие ФООП
6–7 лет	п. 20.7 ФООП	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по совершенствованию фонематического слуха; отработке интонационной выразительности речи.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «РР»

Приобщения к ценностям	Задачи воспитательной направленности
<p><i>«Я и моя Родина», «Природа», «Хочу все знать» «Труд»- все профессии важны «В мире прекрасного» «Я и мое здоровье»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ➤ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке); ➤ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.

Образовательная область - «Художественно-эстетическое развитие» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)».

Содержание образовательной области «ХЭР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует разделу 21 ФОП ДО.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
6–7 лет	п. 21.7 ФОП	Раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию коллективного творчества (стремления действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину); формированию эстетических суждений; умения аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; умения замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ХЭР»

Приобщения к ценностям	Задачи воспитательной направленности
<p>«Я и моя Родина», «Природа»,</p> <p>«Дружба»,</p> <p>«В мире прекрасного»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ➤ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; ➤ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; ➤ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; ➤ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; ➤ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Содержание образовательной области «ФР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) «Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» полностью соответствует разделу 22 ФООП ДО.

Возрастная группа	Ссылка на ФООП	Значимые дополнения, расширяющие ФООП
6–7 лет	п. 22.7 ФООП	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обучению прыжкам с высоты 40 см; умению спускаться с горы на лыжах, тормозить при спуске; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Воспитание культурно-гигиенических навыков».

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ФР»

Приобщения к ценностям	Задачи воспитательной направленности
«Природа», «Хочу все знать» «Человек», «Жизнь», «Я и мое здоровье»	<ul style="list-style-type: none">➤ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;➤ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;➤ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;➤ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;➤ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;➤ формирование у ребенка основных гигиенических навыков,

	представлений о здоровом образе жизни, воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие» (Программа «Город, в котором я живу»)

Дошкольный возраст (7 лет)

Воспитатель создает условия для:

- формирования первичных представлений о родном городе, крае, его природе и истории;
- обогащает знания детей о родном крае, знакомит с символикой Калужской области;
- формирует знания о географическом положении Калужской области, о его растительном и природном мире;
- углубляет представления детей о Калуге. Знакомит с историей возникновения города, с символикой города, гербом, гимном;
- расширяет знания детей о микрорайоне, в котором они живут;
- воспитывает уважение, бережное отношение к культурным и природным ценностям родного края.

В каждой возрастной группе имеются примерные тематические планы работы с детьми как в специально организованной деятельности, так и в нерегламентированной.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание Программы может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями.

Образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого материала в соответствии с целями развития ребенка:

- его возрастными особенностями и интересами;
- обогащение развивающей среды материалами о Калуге, о родном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);
- создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Направления работы педагогического по Программе «Город, в котором я живу»

Основной целью работы является развитие детской компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, воспитание чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

В Программе поставленные задачи воспитания маленького калужанина осуществляется через разные виды деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по калужской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров. Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями и социальными партнерами - эта программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество с семьями воспитанников и социальным партнером - областной детской библиотекой.

Место программы в образовательном процессе группы детского сада:

Программа отражена в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса, планировании непосредственно-образовательной деятельности и развивающей среды.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Реализация Программы реализуется через следующие направления:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в Калуге, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (детская библиотека, краеведческий музей).

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в двух проекциях.

➤ Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей «Боевой славы» калужан в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, стенды с портретами героев войны, с которыми дети знакомятся в детском саду: великий полководец Г.К. Жуков, Герой Великой Отечественной войны М.А. Гурьянов.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов и тружеников тыла, вместе с родителями возлагают букеты с цветами к подножию монументов.

➤ Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения о людях Калужского края известных в настоящее время (великий ученый К.Э. Циолковский, калужский архитектор П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов)

➤ **Калужский промысел.**

Это направление знакомит дошкольников с Хлудневской глиняной игрушкой. Дети узнают об истории народной игрушки, об особенностях лепки и росписи, познают уникальность и красоту местного промысла.

➤ **Символика края.**

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Калуги и Калужской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация Программы предъявляет особые требования к организации развивающей предметно-пространственной среде (РППС) в групповых ячейках. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов), выставка книг (сменная), альбомов о Калуге, иллюстрации достопримечательностей, с которыми знакомились в течении года: детские работы (рисунки, макеты, аппликации).

У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки краеведческого содержания: образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Калужского района, карта города, коллекции открыток, портретов дидактический материал и т.д.

Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых калужан, подборки фотографий, выставки и т. д.). В группах имеются предметы декоративно-прикладного искусства: узорное ткачество, вышивка, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики.

Осуществляется работа с родителями: проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Ежегодно в учреждении проходит выставка совместного творчества детей, педагогов и родителей «Маленькие жители большого города», «Любимый город» ко дню города, выставка экспресс - газет и фотоальбомов «Летние путешествия Калужан», а также активное участие сотрудников ДОО и родителей к участию в ежегодном городском конкурсе «Калуга в цвету».

Работа осуществляется через образовательную деятельность (познавательное развитие раздела «Ознакомление с социальным миром») 1 раз в месяц и различные виды детской деятельности в режиме дня (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и прочие), учитывая возраст детей специфику их образовательных потребностей и интересов.

Интеграция Программы через все направления развития ребенка:

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	формировать представления о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, почитании обычаев и традиций русского народа, стремлении радовать старших хорошими поступками, формировать доброжелательное отношение к сверстникам разных национальностей.

	<p>воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам, использовать знания о родном крае в игровой деятельности, вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p> <p>формировать умения и навыки проектной деятельности, умения работать по правилам, выполнять инструкцию взрослого.</p> <p>содействовать формированию активной социальной позиции ребенка, становлению желания принимать участие в жизни детского сада, города.</p> <p>способствовать укреплению семейных связей, развитию партнерских отношений между родителями и детским садом, а также социальным партнером-областной детской библиотекой.</p>
познавательное развитие	<p>приобщать детей к истории Калужского края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, ближайшим окружением....</p> <p>формирование у дошкольников интереса и потребности в чтении книг калужских поэтов и писателей.</p>
речевое развитие	<p>развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Калужского края, писателями.</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>приобщать детей к музыкальному творчеству родного края, воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Калужского края, формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
физическое развитие	<p>развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Калужского края.</p>

Разделение игр и пособий В. В. Воскобовича по образовательным областям решает целый комплекс образовательных задач.

Социально-коммуникативное развитие направлено на совершенствование навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование социального и эмоционального интеллекта, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, эмоциональной отзывчивости.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности, познавательных интересов детей, сенсорное развитие, становление познавательной мотивации и формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает становление эстетического отношения к окружающему миру, стимулирование сопереживания персонажам, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модульной, музыкальной и др.), развитие воображения, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, формирование таких умений, как абстрагирование, анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, кодирование и декодирование.

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни и проч.

Для расширения, систематизации знаний дошкольников, для привлечения внимания и интереса детей к учебной деятельности педагоги используют презентации, авторские интерактивные игры на мультимедийной доске, ЖК-телевизоре.

Непрерывная длительность просмотра 5-7 минут.

Особенности образовательной деятельности в летний период.

Специфика организации образовательной деятельности заключается в разделении на два периода: учебный (1 сентября – 31 мая) и летний (1 июня – 31 августа).

Отличительной особенностью второго периода является отсутствие такой формы реализации Программы как «организованная образовательная деятельность» (занятие).

Приоритет отдается совместной деятельности воспитателя и детей в иных формах, а также самостоятельной игровой детской деятельности. В летний оздоровительный период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, увеличивается продолжительность прогулок в соответствии с режимом дня в теплый период.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы детьми подготовительной группы

Основной формой организации обучения детей подготовительной группы является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется в соответствии с основной общеобразовательной Программой.

Виды НОД

Виды НОД	Содержание НОД
Комплексная НОД	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
Тематическая НОД	Занятие посвящено конкретной теме, например, "Творчеству писателя".
НОД - экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, объектов социальной инфраструктуры района библиотеки, школы и прочие.
Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки и изготовление мини-книжек и другое.
НОД - труд	Помощь в уборке прогулочного участка, посадка лука, семена цветов.
Интегрированная НОД	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
НОД - творчество	Творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника".
НОД - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
НОД - путешествие	Виртуальное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
НОД - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
НОД - конкурс	Участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии: КВН, "Что?"

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности:*Гигиенические требования:*

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления детей на занятиях;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД;
- рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- НОД не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- при организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Содержание программы реализуется в приемлемых видах детской деятельности для детей подготовительной группы: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Виды детской деятельности

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его реальной жизненной) позиции:

- творческие игры;
- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;

- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально заданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирование;
- импровизированные игры – этюды.
- игры с правилами:
 - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии, обучающие).

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижений общего результата:

- беседа;
- ситуативный разговор;
- речевая ситуация;
- составление отгадывание загадок;
- сюжетные игры;
- игры с правилами.

- познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)– форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира:

- наблюдение;
- экскурсии;
- решение проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- коллекционирование;
- моделирование;
- реализация проекта;
- игры с правилами.

- восприятие художественной литературы и фольклора: - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживанием героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- разучивание;
- рассказывание (предсказывание);
- ситуативный разговор.

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть /потрогать/ почувствовать:

- совместные действия;
- дежурство;
- поручение;
- реализация проекта.

<p>- конструирование – это форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; – изобразительная (рисование, лепка, аппликация); – мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – реализация проектов. <p>- музыкальная - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах):</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание; – исполнение; – импровизация; – экспериментирование; – музыкально-дидактические игры; – игра на музыкальных инструментах. <p>- двигательная – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции (овладение основными движениями) формы активности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные дидактические игры; – подвижные игры с правилами; – игровые упражнения; – соревнования.

Формы работы с детьми

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с социумом, родителями
	непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы работы				
		<i>Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.</i>	<i>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся РППС</i>	<i>Решение образовательных задач в семье.</i>
6-7 лет (подготовительная группа)	наблюдение, экскурсия, проблемные ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, досуг, праздник, беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление загадок, различные игры чтение, обсуждение, разучивание, мастерская, соревнования.	игровые упражнения, утренняя гимнастика, ситуативный разговор с детьми, ситуация морального выбора, беседа (после чтения социально нравственного содержания), игра, поручение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	совместная со сверстниками соответствующей предметно-развивающей среды, рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, рассматривание.	экскурсия, реализация проектов, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, тематический досуг, праздник.

Методы, по ознакомлению с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:	<ul style="list-style-type: none"> – Элементарный анализ – Сравнение по контрасту и подобию, сходству – Группировка и классификация – Моделирование и конструирование – Ответы на вопросы детей – Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:	<ul style="list-style-type: none"> – Воображаемая ситуация – Придумывание сказок – Игры-драматизации – Сюрпризные моменты и элементы новизны – Юмор и шутка – Сочетание разнообразных средств на одном занятии
3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> – Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности – Перспективное планирование – Перспектива, направленная на последующую деятельность – Беседа
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:	<ul style="list-style-type: none"> – Повторение – Наблюдение – Экспериментирование – Создание проблемных ситуаций – Беседа

Методы, при ознакомления с природой

Наглядные		Практические			Словесные
Наблюдения	Рассматривание картин, использование ИКТ	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
<ul style="list-style-type: none"> – Кратковременные; – Длительные; – Определение состояния предмета по отдельным признакам; – Восстановление картины целого по отдельным признакам. 		Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> – предметные, – настольно-печатные, – словесные, – игровые упражнения и игры-занятия, – подвижные игры, – творческие игры (в т.ч. строительные) 		Индивидуальные поручения, Коллективный труд.	

Методы, использующиеся при детском экспериментировании

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты		Поисковая деятельность как нахождение способа действия
	Демонстрационные (показ воспитателя); Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные; Долгосрочные.	

Методы, используемые при развитии речи

Наглядные	Практические	Словесные
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.	дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды, хороводные игры.

Методы, используемые при трудовом воспитании дошкольников

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, логические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.	работа по формированию навыков положительного поведения в обществе; показ действий; пример взрослых; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный труд); дежурство в уголке природы, по занятиям по столовой; трудовые поручения на прогулке; х/б труд; разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.

Общие методы работы с воспитанниками

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i>Словесные</i>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<i>Наглядные</i>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным

		критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Метод экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу [ФОП](#), с учетом расширяющих содержание ФОП ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- работу над проектом.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, водой, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Самовыражения средствами искусства:

- ✚ *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике: «Фабрика новогодних игрушек», «Открытки для мам и пап», «Раскрась группу и участок». Начало мастерской – это обычно задание вокруг чего-то. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является: подарки, открытки, украшения и элементы декораций и пр.

- ✚ *Музыкально-театральная и литературная деятельность* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- ✚ *Познавательная деятельность* – познавательное развитие, преимущественно игрового характера, которые ребенок самостоятельно при помощи взрослого развивает. Педагог: предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления, создает проблемно-противоречивые ситуации, на которых могут быть разные ответы.

- ✚ *Проектная деятельность* – вид деятельности, в котором дети могут задумать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

- ✚ *Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- ✚ *В части формируемой участниками образовательных отношений работа по краеведению, и технологии В.В. Воскобовича реализуется через все виды культурных практик. Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с городом, страной и другими странами), освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

- ✚ *Конструирование и изобразительная деятельность детей* представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация). Художественно-

творческая деятельность неразрывно связана с знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- ✚ **Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.**

2.4 Способы поддержки детской инициативы в подготовительной группе:

- Помогать детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, планировать сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживать желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживать стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов.
- Поощрять готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощрять перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставлять возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставлять возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощрять импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставлять возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Поощрять общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощрять самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставлять детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Особенности организация образовательного процесса в подготовительной группе

Участниками образовательного процесса являются дети 6-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Для этого необходимо соблюдение следующих условий:

- освоение детьми образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОО используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (О.Д., экскурсии, развлечения, детское экспериментирование, проектную деятельность и т.д.);
- воспитатели старших, подготовительных групп имеют высшее педагогическое образование и систематически проходят курсы повышения квалификации;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 6-7 лет, ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, приглашают учителей начальных классов в ДОО, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
- самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей предметно-пространственной средой соответствующей требованиям ФГОС ДО;
- организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому направлениям;
- для родителей детей подготовительной группы организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому направлениям;
- взаимодействие с семьями по реализации ООП осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30, 17.00 до 19.00;

- О.Д осуществляется фронтально и по подгруппам в зависимости от темы, формы ОД;
- в теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки;
- физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Отличительные особенности работы с детьми 6-7 лет - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. Большое внимание уделяется воспитанию в детях 6-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей 6-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Вся работа с детьми старшего дошкольного возраста нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.), понимание того, что всем людям необходимо получать образование.

2.5 Направления работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательный процесс по реализации регионального компонента строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность.

Деятельность регионального содержания реализуется через формы и методы работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно с перспективным планом.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений, символика края.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов и тружеников тыла, вместе с родителями возлагают букеты с цветами к подножию монументов.

В группе имеется уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания: образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Калужского района, карта города, коллекции открыток, портретов дидактический материал и т.д. (подробный перечень см. в приложении паспорт группы)

Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых калужан, подборки фотографий, выставки и т. д.).

Ежегодно детей и их родителей активизируют в участии выставок совместного творчества «Маленькие жители большого города», «Любимый город» ко дню города, выставка экспресс - газет и фотоальбомов «Летние путешествия Калужан».

Работа осуществляется через ОД (познавательное развитие раздела «Ознакомление с социальным миром») 1 раз в месяц, и различные виды детской деятельности в режиме дня (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и прочие), учитывая возраст детей специфику их образовательных потребностей и интересов.

С детьми разучиваются народные подвижные игры и забавы, организуются дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

План изучения тем раздела программы

Месяц	Тема	Содержание
-------	------	------------

Сентябрь 1 неделя	Детский сад	<u>Детский сад</u> : Рассматривание здания д/с. Постройка из напольного строительного материала, рисование: «Детский сад будущего». Закрепление профессий: Заведующий, методист, завхоз, прачка, кастиелянша и прочее. Сфера услуги: поставщики: хлеб, молоко, фрукты, мягкий инвентарь, посуда и прочие. Знакомство с профессиональной деятельностью заведующего, методиста и прочее.
2 неделя	Здравоохранение города, профессии.	<u>Школа № 21</u> : Целевая экскурсии к зданию школы (отличие здания ДОО и школы), наблюдение за школьниками 1 сентября. <u>«Моя улица»</u> Целевые прогулки на ближайшие улицы В. Андриановой, Ленина: расширении знаний детей, и представлений об окружающей действительности аптека, стоматология, оптика, гинекология. Закрепление названий данных организаций. Рассматривание зданий, табличек - вывесок. Беседа о здоровье, как его сохранить с детства. Беседа о работе врачей их трудовых действий: стоматолог – лечит зубы, ставит пломбы, удаляет зубы. Глазной врач - подбирает очки, прописывает капли, гинеколог следит за здоровьем женщин, наблюдает за развитием внутриутробного младенца (презентация: «Кто работает в аптеке формирование элементарных представлений о лекарственных препаратах, профессии фармацевта. Виртуальное знакомство с поликлиникой с профессией педиатр, хирург, окулист, стоматолог)
Октябрь 1-2 неделя	Памятники природы Калужского края	<u>Достопримечательности и природа</u> : Беседа о Лесном массиве «Бор», рассматривание деревьев, беседа о старых деревьях, растущих в Парке культуры и отдыха. Формирование элементарных представлений детей о достопримечательностях нашего города. О роли человека в облагораживании зоны отдыха. Формирование природоохранного поведения, закрепление представления о том, что город наш общий дом. Рассказать о ежегодном высаживании саженцев деревьев для красоты города и здоровье людей. Привлечение детей и родителей к сезонным работам на территории детского сада. Посадка рассады зеленых насаждений под зиму, перекопка и рыхление земли около деревьев и кустарников. Расширение элементарных представлений детей о роли человека в уходе за растениями, охране природы. Рисование на тему: «Природа моего Края»
4 неделя	Мой город (транспорт)	<u>Рассказ о деятельности инспектора ГИБДД</u> . Расширение знаний об элементарных правилах поведения на дороге, закрепление терминов: перекресток, пешеходный переход, тротуар, проезжая часть, дидактическая игра: «Назови знак». Рассматривание транспорта: машины специального назначения, грузовой транспорт, маршрутные такси, автобусы, троллейбусы. Беседа об обязанностях водителя, пассажира, пешехода. Обратит внимание на работу дорожных служб: чистый, ровный асфальт с яркими белыми отметками, работающие светофоры, вазоны с цветами, аккуратные деревья и кустарники.
Ноябрь 1 неделя	Знаменитые люди, прославившие наш край)	Дать детям краткие сведения о людях Калужского края известных в настоящее время: Калужский архитектор: П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов
Декабрь 2 неделя	Мой город (история, культура)	<u>Культурные места города</u> . Рассказ о ТЮЗ, Кукольном театре. Изготовление макета театр. Закрепление профессий людей работающих в театре и их трудовых действий: актер, режиссер, сценарист, гример, костюмер, гардеробщица, кассир. Посещение спектаклей, театральных представлений в дошкольном образовательном учреждении, участие детей в досуговых мероприятиях. Пробуждение интереса к традициям народной культуры. «В гости музыка пришла» встреча с учащимися музыкального кружка школы № 21. Формирование элементарных представлений детей о музыкальном искусстве. Продолжить знакомство с государственным праздником «Новый год», наблюдение за тем, как служба по украшению города вешают гирлянды, украшают здания, устанавливают городскую елку, привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные

		своими руками; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Январь 4 неделя	Природа Калужского края	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природе <u>Калужского климата</u> (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Привлечение детей и их семей к акции: «Поможем птицам». Пополнение и обновление кормушек на территории ДОО, сбор корма для птиц. Закрепление названий птиц зимующих в наших регионах. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Способствовать коллективной организации горок и ледяных дорожек для двигательной активности на территории ДОО. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли в сравнении с климатом региона с последующими выводами.
Февраль 4 неделя	«Наши защитники»	Наши гости: встречи беседы с папами. Формирование элементарных представлений об армии, военнослужащих и их обязанностях. Формирование патриотических чувств. <u>Познакомить с места боевой славы в Калуге</u> , памятниками, историей города, с улицами, архитектурой. Виртуальная экскурсия со слайдами по историческим местам города. Площадь Победы, Сквер Мира, Гостиные ряды. Современность беседа о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.
Март 1 неделя 3 неделя	«Моя семья» «Родники народной культуры»	Работа над понятием «семья». Составление родословной. Беседы: «традиции и любимые занятия моей семьи», «Где работают мои близкие родственники». Информирование детей о многодетных семьях в г.Калуги их жизни и увлечениях. Рассказать о семьях воспитывающих детей из детских домов. <u>Народные промыслы Калужского края</u> – виртуальная экскурсия в «Дом мастеров», беседа о народной игрушке, предметах быта сделанными руками наших земляков из глины, тряпок, соломы, лютка, лапти игрушки и прочее. Знакомство с Хлудневской глиняной игрушкой. Устное народное творчество, фольклор. Знакомство с писателями Калужского края. Встреча с сотрудниками областной детской библиотеки. Акция: «Встречаем перелётных птиц», беседа и закрепление названий птиц прилетающих к нам из теплых стран. Совместное изготовление скворечников.
Апрель 1 неделя	«Мы - земляне»	Закрепить сведения о людях Калужского края известных в настоящее время (великий ученый К.Э. Циолковский). Продолжить знакомство с праздником - День космонавтики. Закрепить и расширить знания детей о Ю.А. Гагарине. Рассматривание открыток с изображением «Музея космонавтики», ракеты. Виртуальная экскурсия в областную детскую библиотеку, и библиотеку им. Гайдара. Закрепить элементарные представления детей о функциональном назначении библиотек, профессии библиотекарь. Книжный мир в ДОО. Рассматривание книг, оказание помощи книгам. Акция: «Подарите книгу детям».
Май 1 неделя	«Ветераны»	День победы. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны, рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Дать элементарные сведения о великом полководце Г.К. Жукове, герои ВОВ М.А. Гурьянове.

Тематическое планирование

Месяц	Группа детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
С е н т я б р ь	«Детский сад»

	НОД «До свидания детский сад, здравствуй школа» (№ 21, 17) « Природа родного края » НОД «Осень в Калужском бору»
Октябрь	« Моя семья » НОД «Семья» « Улицы родного города » НОД «Машины специального назначения»
Ноябрь	« Символика моего города » НОД: Символика моего города» « Они прославили наш край » НОД «Выдающиеся люди Калужского Края» (Чижевский, Чебешев, Челюскин, Елисеев)
Декабрь	« Культурные места родного города » НОД «Калуга-театральный город» (о всех театрах в городе, улице на котором находятся)
Январь	« Природа Калужского края » НОД: «Зимние тайны Сосновой рощи»
Февраль	« История родного города » НОД «Путешествие в прошлое» (мои любимые парки и площади – Парк культуры и отдыха, сквер Мира)
Март	« Богато мастерами Калужская земля » НО «Талантливые руки Калужских мастеров» (когда люди стали заниматься рукоделием, почему: кружевоплетение, хлудневская игрушка, роспись шкатулок)
Апрель	« Природа родного края » НОД «Поля калужской области» (картофель, кукурузу, рожь..)
	« Калуга космическая » НОД «Путь в космос лежит через Калугу» (дом музей К.Э. Циолковского)
Май	« Защитники земли Калужской » НОД «Тот герой, кто за родину город» (Жуков, Карпов)
	« Память о войне хранят названия улиц » НОД История моего города» (название Калуга, как появилось, улицы - В Андриановой, Н.И. Пухова, П.А. Воронин) Микрорайон «Кошелев» - имена героев ВОВ Г.Амелин, братья Луканиных, П. Тарасова, А. Алешина, В Стригунова, Б. Литвинчука

Тематический блок: «Наш детский сад»

	Содержание образования	Задачи воспитания
1.	Подробное изучение группы, название зон активности, знание и выполнение правил установленных в группе, возможность принимать участие в оформлении интерьера группы, изменять интерьер группы.	Воспитание любви к ДОО, своей группе, уважение к своим товарищам, сотрудникам, родителям, др. людям.
2.	Изучение общего вида здания (этажей, коридоров, запасных эвакуационных лестниц).	Воспитание ОБЖ.

3.	Сформированность знаний о общей территории ДОО: огород, цветники, экологическая тропа, прачечная, гараж, подвал,	Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа толетарного отношения к сверстникам их родителям, соседям и др. людям.
4.	Знакомство с ближайшей территорией, социумом: ул. В.Андреановой, Ленина, домами с дворами прилегающими к ДОО, знакомство со школой № 21.	Дать представление о возможных негативных последствиях для других своих неосторожных действий.
5.	Знакомство с сотрудниками: заведующим, старшим воспитателем, прачками, завхозом, плотником, дворником, и прочее.	Формирование понимания того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, пониманий о недопустимости равнодушия, насмешек, и т.д. по отношению к другим детям.

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Наш детский сад»

	Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1.	<u>Творческие мастерские</u> Украшение группы к празднику. Рассматривание слайд – шоу: «Детские сады в других городах».	Как я поддерживаю порядок в группе. Правила поведения в уголке природы. Беседы – предупредим беду, ОБЖ. Строительные Игры – пополним группу мебелью. С/р игра «Дет. сад».	Рисование, с/р игры, п/игры, д/игры.
2.	<u>Игровые тренинги</u> «Мы пожарные» рассмотреть все выходы из ДОО, тренировочные эвакуация – ОБЖ.	Беседа: «Бережем д/сад для других ребят». «Что можно сделать, чтобы д/сад стал лучше?». «Соседи д/сада». «Макет д/сада».	Конструктивная деятельность.
3.	<u>Целевые экскурсии</u> по территории ДОО.	Прогулки по экологическим тропам.. Правила поведения на прогулке. Составить правила как вести себя на прогулке. Д/игра «Что где растет», «Кто больше назовет деревьев», «Наш огород», «Наш цветник».	Подвижные игры, с/р игры, эксперименты с песком, снегом
4.	Экскурсии по ул. Ленина, В.Андреановой.	Общение на тему: дома, заведения, Ситуация: «Что нового они увидели по дороге домой, в д/сад». Составление плана, схемы улиц.	П/игра, н/игра Конструктивная деятельность.
5.	Ознакомление с трудом прачки, плотника, завхоза, заведующего и прочее.	Ситуации: путешествия в страну помощников человека. Фотоальбом: «Сотрудники- ветераны». Д/игра «Все работы хороши – выбирай». Ситуации: можно ли определить какая профессия нужнее. С/р игры «Репортер», «Мы снимаем кино», «Что было бы если не было бы врачей, учителей».	Рассматривание и составление альбома о сотрудниках ДОО.
6.	Д/сад – это много ребят.	Ситуации: Наши добрые дела. Мы самые старшие в д/саду, наша забота нужна всем. Научи своего друга тому, что умеешь сам. Как быть, что делать. Узнай настроение. Не надо грустить. Что значит пословица: «Друга ищи, а найдешь береги». Постановка спектакля для малышей.	Изготовление подарков для малышей, починка игрушек для малышей.

Тематический блок «Знакомства с родным городом»

Содержание образования	Задачи воспитания
------------------------	-------------------

1. <u>История возникновения города.</u> Символика города. Познакомить детей с историей возникновения Калуги. Познакомить с символикой города, гербом.	Воспитывать любовь к своему городу.
2. <u>Здания города.</u> Познакомить детей с главными достопримечательностями родного города: театр, вокзал, храмы, каменный мост. Рассказать об истории их создания.	Воспитание уважительного отношения к городу Калуги. Формировать представления о том, что город – это творение рук человека и достояние всего народа.
3. <u>Они прославили свой город.</u> Познакомить с людьми прославившими свой город Туляков, Жуков, Карпов, Елисеев. Рассказ воспитателя о жизни этих людей.	Воспитывать уважение, бережное отношение к культурным ценностям. Воспитывать гордость и уважение к людям, прославившим Калугу.
4. <u>Место отдыха жителей города.</u> Рассказ о том, что жители города работают на разных предприятиях, в выходные дни отдыхают в любимых местах - парки, театры, кинотеатры стадионы. Познакомить детей с музеями города: Краеведческий музей, художественный.	Воспитывать чувство гордости любви и уважения к родному городу, развивать гражданско-патриотические чувства.
5. Калуга – родина космонавтики. (К.Э. Циолковский, А.С. Елисеев)	Воспитывать желание сохранять и преумножать богатство родного города.

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Знакомства с родным городом»

Учебная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
История возникновения родного края, города. Беседа о родном городе «Герб родного города».	Создаем эмблему своей группы. Викторина «Узнай чей герб». Д/и «Найди среди гербов герб Калуги». Чтение азбуки калужского края.	Рассматривание гербов разных стран. Рассматривание азбуки калужского края.
Знакомство с памятниками родного города. Троицкий собор. Церковь «Георгия за верхом». Каменный мост. Гостинный двор. Драматический театр.	Игровое упражнение «Все ли верно докажи», «Где находится памятник», «Узнай по описанию», игра «Так бывает». Изготовление макета города, визитной карточки Калуги. Отличительная черта Калуги.	Игра: «Найди отличия». Рассматривание иллюстраций о Калуги. Закончи рисунок», «Догадайся что изображено на рисунках». Разрезные картинки.
Рассказ воспитателя о жизни и творчестве: С.С. Туликова, Жукова, Карпова, Елисеева.	Чтение произведений, стихов, показ портретов, иллюстраций. Виртуальная экскурсия к памятникам. «Подумай и ответь, что лишнее». Заучивание стихов. Прослушивание грамзаписей песен про Калугу.	Рассматривание фотографий знаменитых людей.
Музеи нашего города Путешествия по музеям г. Калуги. «Путешествие по родному городу»	«Богатство города», Д/и «Что лишнее?», Д/и «Угадай что за место», Д/и «Составление карты-схемы», Д/и «Из какого музея экспонат», «Я начну, а ты продолжи», Составление альбома, П/игра «Где мы были мы не скажем», Творческое	Рисование: Где я люблю отдыхать. Рассматривание альбома фотографий.

(места отдыха его жителей).	задание: Что в городе может быть одновременно молодым и старым? Город будущего, какой он?	
-----------------------------	---	--

Тематический блок «СЕМЬЯ»

	Содержание образования	Задачи воспитания
1	<u>«Большая и маленькая семья».</u> Душевный разговор о маленькой и большой семье. Решение ситуаций, предложенных воспитателем. С/р игра «Семья».	Познакомить с семейными отношениями, обратив особое внимание на готовность прийти на помощь. Воспитывать умение самостоятельно решать возникшие конфликты, наблюдать за настроением партнеров.
2	<u>Семейный отдых.</u> Рассматривание проектов турфирм фотографий, беседа о отдыхе. С/р игра «Путешествие»,	Дать понятия «семейный отдых». Воспитывать способность разнообразить сюжет игры, объединяться в подгруппы для создания положительно-психологического климата.
3	<u>Наши общие дела.</u> Организация х/б труда «Стирка кукольного белья», уборка кукольного дома, чтение А. Барто «Вовка добрая душа». С/р игра: «Семья». Усложнение сюжета через объединение сюжета.	Рассказать о семейных общих делах, об отношении членов семьи к общему делу, обратив особое внимание на отношение между членами семьи. Воспитать желание делать добрые дела.
4	<u>Наши любимые домашние блюда.</u> Приготовление домашнего обеда: винегрета, печенья, травяного чая, рассматривание книги о вкусной, здоровой пищи. Театрализованная деятельность, С/р игра «Кафе».	Расширять представления знаний детей о дом. кухне, совместное приготовление блюд. Воспитывать аккуратность при приготовлении обеда, доброжелательные отношения к сверстникам.

Тематический блок «Улицы нашего города»

Содержание образования	Задачи воспитания
Уточнить знания детей об улицах «нашего города». У улице есть название, а у дома номер. Дать знания о том, почему улица так называется, показать детям, что по названию улицы можно много узнать об истории родного города. Закрепить знания детей о том, кто следит за чистотой на улицах и как они это делают. Дать знания о правилах дорожного движения (не ходить по мостовой, переходить в указанном месте, в соответствии с сигналом светофора). Учить подмечать изменения произошедшие на улице, что хорошего, полезного появилось около их дома, во дворе, на улице, украшение к празднику. Познакомить с картой г. Калуги. Помочь найти улицы на карте на которой живут дети, детский сад.	Воспитывать чувство привязанности к своей родной улице. Пробудить интерес к истории родной улицы. Развивать эмоционально-целостное отношение к дому, улице. Воспитывать культурное поведение. Воспитывать активную гражданскую позицию через приобщение, преобразование родной улицы. (Участие в озеленении улицы). Формировать правильную позицию ДПП.

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Улицы нашего города»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
«Моя улица»	Проблемная ситуация:	Рассматривание

<p>«Улицы нашего города» «История наших улиц» Целевые прогулки по ближайшим улицам. Рисование «Моя любимая улица».</p>	<p>«Если пойти по этому пути, то на какую улицу мы выйдем». «А как пройти к такой улице?» «Что нового нужного и полезного появилось около ваших домов, во дворе, в подъезде» Составление плана схемы улиц. Д/и «Я начну, а ты продолжи». Изготовление макета улицы. Составление альбома: «Моя любимая улица». Заучивание стихотворений о Калуги. Чтение глав из книги о Калуги. Н/п игра «правила дорожного движения». Режиссерская игра: Улицы нашего города. Н/п игра «Улицы нашего города» (с фишками). Творческие задания для детей: Придумать свои названия будущим улицам, продолжить предложение: красивая улица- это... «Калужские загадки». Д/игра: «Сложи картинку», «Сравни – назови». С/р игра «Экскурсии по ул. Калуги».</p>	<p>репродукций – улицы родного города. Индивидуальные рисунки «Наши улицы». Н/п игра «Правила дорожного движения». П/игра «Чья улица быстрее соберется».</p>
--	--	--

Тематический блок «Животные и растения Калужского края»

Содержание образования	Задачи воспитания
<p>Мир удивительных открытий. Дать понятие, что значит живое и неживое.</p> <p>Забота о растениях на участке, д/сада - природа рядом со мной.</p> <p>Что такое родная природа. Ознакомление с ландшафтом, растительным и животным миром своего края, реками, озерами, флорой и фауной.</p> <p>Рассказать детям о кладовых родного края (уголь, почва), о Калужском боре.</p>	<p>Воспитывать доброжелательность в отношении к людям, животным, растениям.</p> <p>Воспитывать чувство восхищения красивыми природными явлениями, добрыми поступками людей. Радость от хорошего самочувствия людей, животных, растений.</p> <p>Воспитывать чувство сопереживания и сочувствия живому, находящемуся в неблагоприятном состоянии – при нарушении его целостности, неудовлетворенности потребностей.</p> <p>Эмоциональная готовность оказать помощь.</p> <p>Воспитывать стремление учитывать самочувствие настроение, поведение живого при взаимодействии с ним. Сохранение целостного живого организма.</p>

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Животные и растения Калужского края»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>Дидактические игры: «Живое – не живое». Труд в природе: «Посадка растений на клумбе».</p>	<p>Опыты по выявлению потребностей растений в свете, тепле, влаги, почвенном питании, заботе. Моделирование внешних связей живых объектов со средой. Д/игра: «Чем похожи все звери, растения».</p>	<p>Самостоятельное наблюдение. Придумывание моделей. Самостоятельное проведение опытов, дежурство в уголке природы.</p>
<p>Сбор гербарии:</p>	<p>Осмотр обитателей уголка природы с установкой</p>	<p>Д.игры, настольно</p>

«Лекарственные растения нашего Края». Оформление красной книги	– Кому нужна наша помощь. Что ждут от нас обитатели уголка природы. Выработка правил поведения в уголке природы. Смотр-конкурс на самый чистый и зеленый участок. Посадка зеленых насаждений.	печатные игры экологического характера.
Путешествия по рекам и озерам Калужской области. «Растения и животные занесенные в Красную книгу». Полезные ископаемые Калужской обл.	Заповедные места нашего края. Что я заметил красивого в природе. «Я волшебник». Экологическая викторина КВН. Изготовление книжек. Заучивание стихов, поговорок, пословиц, потешек.	Д/игра «разведчики» «Кто больше увидит», «Что я видел». Рассматривание книг, иллюстраций. Д/игра «Животные нашего края». Игра - путешествие по рекам и озерам. П/игра «Геологи».
День птиц. День чистой воды.	Кто заботится о лесе. Наши добрые дела в природе. «Жалобная книга природы». Ситуация: «Что случится если...» «Чтобы ты сделал если бы увидел?» - брошенного котенка, -малыша ломающего кусты. Огонь для леса враг. Составление красной книги, родного края. Составление моделей о правилах поведения. Чтение книг, затрагивающих чувства детей, ценность природы. Неоконченные рассказы воспитателя о поступках взрослых и детей. Придумывание конца к ним. Оценивание поступков людей по картинкам. Создание педагогической ситуации в которой ребенок отстаивает свою позицию.	Разрезные картинки. Ср игра: «Лаборатория»

Тематический блок «Мы земляне».

Содержание образования	Задачи воспитания
Дать детям понятие: «Земля - наш общий дом».	Воспитывать бережное отношение к тому, что существует на Земле. Уважение ко всем людям живущим на земле.
Познакомить детей с экологической и военной тревогой, понятию «беженцы», их жизнь на новом месте. Уважение к ним и участие в их судьбе всех окружающих.	Воспитывать гуманное отношение друг к другу, желание помогать попавшему в беду, предлагать помощь.
Познакомит детей с отличием и сходством всех людей на земле, которые живут в общем доме под названием Земля.	Воспитывать толерантное отношение ко всем жителям Земли, желание преобразовывать ее и сохранять.
Дать представление о национальном колорите через национальный костюм и праздник. Расширять представления об окружающем.	Воспитывать терпимость к индивидуальности людей.

Рекомендуемые формы работы по работе по тематическому блоку «Мы земляне»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Как люди заселила Землю?	Рассматривание глобуса, участков суши. Д/игра «На каком языке говорят люди?»	Лепка моделей земного шара.

	С/р игра: Древние поселения людей.	
Тревога Земли (экологическая, военная)	Составление книжки – самоделки про земные тревоги (подбор сюжетных иллюстраций). Использование технологий. С/р игра «Военные сражения», «МЧС»	С/р игра «911.
Интернациональная дружба людей.	Разучивание игр других национальностей, чтение книг, рассматривание картинок о жизни людей их быт, традиции.	С/р игра «Путешествие». Дигра «Не ошибись кто где живет». Рассматривание атласа, глобуса.
Национальная кухня в праздничный день.	Приготовление фруктовых шведских салатов и болгарских канапе из предметов заместителей. Рассматривание кулинарных журналов. Просмотр видеороликов	Организация игры: Кафе. Дигра «Кому что нужно для работы.

Тематический блок «родники народной культуры»

Учебная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Воспитательные задачи
Народное фольклорное творчество (жанровое разнообразие).	Организация и проведение праздников народной культуры через досуг. Просматривание видеокассет с народными гуляниями в программе «Играй гармонь». Оформление книжек –самоделок.	Игра на дет. народных инструментах. С/р игра «Город».	Воспитывать чувство гордости за фольклорный колорит россиян. Расширять представления детей о фольклорном литературном творчестве (прибаутки, байки, пословицы, поговорки, анекдоты, сказки, песенные куплеты). Развивать артистизм детей.
Народное продуктивное творчество. Хлудневские игрушки, посуда, плетение.	Ручной труд. Проведение ярмарки – поделок. С/р игра «Магазин подарков». Экскурсия в дом народного творчества и избы русского быта.	Роспись глиняной посуды.	Воспитывать желание воспроизвести элементы народно-предметного творчества в своих работах, сохранить национальный колорит. Дать детям представление о разнообразной деятельности россиян. Познакомит с народными промыслами (плетение, вышивка, кружево, роспись посуды) и условиями жизни.
Костюмы в Калужской губернии.	Рассматривание костюмов по материалам	Украшение костюмов кистью и краской.	Воспитывать патриотическое начало у дошкольников.

	краеведческого музея. Экскурсия в палату Коробовых к бабушке Арине.		Довести до сведения детей информацию о социальной принадлежности костюмов по деталям украшений.
Тематические календарные праздники Руси.	Знакомство через фоторепортаж с праздниками древней Руси, чтение познавательной литературы.	Обрядово-кукольные игры. Изготовление кукол из платочков.	Воспитывать уважение к традициям русского народа. Познакомить детей с сюжетами тематических праздников.

Перспективный план работы с детьми подготовительной группы в русской избе

- Сентябрь: «Экскурсия в избу».
- Октябрь: «Всяк портной на свой раскрой» (русский народный костюм).
- Ноябрь: «Источники освещения жилища человека» (лучина, свеча, керосиновая лампа, электролампа).
- Декабрь: «Русская вышивка, ее место в быту русского человека. Мастерицы Турусы».
- Январь: «Раз в Крещенский вечерок...» (январские праздники, Колядки, гадания).
- Февраль: «А на героя и слава бежит» (защитники Козельска от татар-Богатыри Русской земли).
- Март: «Гроч на горе – весна на дворе» (встреча весны, заклички).
- Апрель: «Русская изба, подворье».
- Май: «В тереме расписном я живу, к себе в избу всех гостей приглашу» (прощание с избой).

Вопросы для беседы с детьми для выявления знаний регионального компонента

Семья

1. Назови свой домашний адрес, телефон.
2. С кем ты живешь? Как их зовут?
3. Где живут твои бабушка, дедушка, родственники?
4. Что тебе рассказывали дедушка, бабушка о своих родителях?
5. Расскажи, где работают твои родители и чем занимаются?
6. Как заботятся о тебе мама, папа, бабушка, дедушка?
7. А ты заботаешься о них? Если да, то как?

Детский сад

1. Как называется наш детский сад?
2. На какой улице он находится?
3. Кто работает в детском саду?
4. Чем они занимаются?
5. Какие правила поведения в детском саду ты знаешь?
6. Зачем дети приходят в детский сад?
7. За что ты любишь детский сад?
8. Тебе хотелось бы работать в детском саду (когда будешь взрослым) и кем?

Наш город

1. Как называется наш город? Наш микрорайон?
2. Почему наш город называют «колыбелью космонавтики»?

3. Как называют людей, живущих в Калуге?
4. Какие улицы, площади, интересные здания в Калуге ты знаешь?
5. Кто убирает улицы нашего города?
6. Какие правила поведения на улицах ты знаешь?
7. Кто защитник нашего города?
8. Любишь ли ты свой город? Если любишь, то за что? Расскажи об этом.
9. Что значат слова «беречь город»?
10. Где располагалось старое здание театра?
11. Как раньше называлась площадь Победы? Почему?
12. Как раньше называлась площадь Мира? Почему?
13. Назовите музеи Калуги.
14. Какой из калужских музеев имеет самую старую историю?
15. На какой реке стоит наш город?
16. Кто такой Георгий Константинович Жуков? В чем его заслуга перед Родиной?
17. Какие памятники природы существуют в Калуге и ее окрестностях?
18. Существуют ли интересные объекты растительности, которые можно отнести к 19. достопримечательностям Калуги?
19. Какие грибы в Калужской области являются самыми ядовитыми?
20. Почему именно Калуга считается «колыбелью космонавтики»?
21. Через какой овраг построен Каменный мост?
22. Кто такой К. Э. Циолковский?
23. Как раньше назывался парк имени К.Э. Циолковского?
24. Какому купцу принадлежал дом, в котором сейчас находится Краеведческий музей?
25. Со сколькими областями России граничит Калужская область?
26. Как в старину называлась улица Кирова?
27. Что находилось раньше на месте городского парка культуры и отдыха?
28. Как раньше назывались улицы Пухова, Глаголева?

Родная страна

1. Как называется наша страна?
2. Назови столицу нашей Родины.
3. Кто управляет нашей страной?
4. Где работает наше правительство и президент?
5. Как выглядит Российский флаг?
6. Как называют людей, которые живут в нашей стране?
7. Как называют людей, которые живут на Украине, в Молдавии, в Белоруссии?

Труд взрослых

1. Какие профессии людей ты знаешь?
2. Кто работает на стройке? В театре? В космосе? В море? В шахте? В школе? В аптеке? Чем они занимаются? Расскажи.
3. Какая работа самая главная и самая важная?
4. Кем бы ты хотел стать, когда будешь большим?

Перспективный план сюжетно-ролевых игр

	Сюжетно-ролевая игра	Основные задачи
--	----------------------	-----------------

Сентябрь	Школа детский сад Салон красоты	<p>Старший дошкольный возраст</p> <p>1. Научить разворачивать в игре разнообразные сюжеты, показать, что роль может быть включена в различные взаимосвязи с другими ролями.</p> <p>2. Развивать самостоятельность и самоорганизацию, формировать умения договариваться о теме игры, распределять роли, намечать основное развитие сюжета, готовить игровую обстановку.</p> <p>3. Расширять и углублять знания детей об изображаемых событиях и явлениях.</p> <p>4. Закреплять умения качественно исполнять отдельные роли.</p>
октябрь	Больница(Поликлиника) Аптека	
ноябрь	Театр Телевиденье (журналист, фотокорреспондент)	
декабрь	Библиотекарь	
январь	Столовая Кафе	
февраль	Игры на военную тематику: Пограничники, солдаты и т.п.	
март	Спасатели	
апрель	Детский сад Физкультурный руководитель	
май	Пожарные Спасатели	

Примерное планирование сюжетно-творческой игры «Космонавты» в подготовительной группе

	Предполагаемая совместная деятельность воспитателя с детьми	Цель	Примечание
Первый	Начало с/р игры «Космонавты» Придумывание название космических кораблей и орбитальных станций, мастерим их из картонных модулей.	Учить детей включать в игру разнообразные сюжеты в новых комбинациях, развивать умение разворачивать общий сюжет игры с учетом мнений всех сторон.	
Второй	❖ Определяем состав экипажа: распределяем роли	Поощрять детей к импровизации в игре:	

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Знакомимся с профессиями (познават. беседа) ❖ Проводим тренировочные упражнения: (подтягивание, займи свое место, чего не стало на внимание) 	придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционной игре.	
Третий	Конструируем бинокли из бумаги, телескопы из напольного конструктора.	Поощрять детей к изготовлению атрибутов, костюмов для игры.	
Четвертый	Игра в с/р игру «Космическая лаборатория», <ul style="list-style-type: none"> ❖ работа с картой, ❖ выяснения «почему люди живут только на земле», «Кто живет на марсе», «Какая планета самая большая» 	Способствовать эмоционально насыщенной атмосфере игры. Развивать умение общаться по поводу игры, стимулировать детей к пользованию предметами заместителями.	
Пятый	Продолжаем работать с картой, учимся ориентироваться по ней. Знакомимся со звездами, с созвездиями. Ищем ответы на вопросы вместе с детьми: «Почему бывают большие звезды и маленькие», «Почему у звезд бывают хвосты», «Двигается ли солнце»	Способствовать придумыванию новых историй на основе реалистических событий. (Использование знаний полученных на занятиях, экскурсиях, из книг)	
Шестой	Изготовление коллективное панно «Звездное небо»	Развивать умение общаться по поводу изготовления атрибут для игры, способствовать организации совместных игр.	
Восьмой	Сюрпризный момент: встреча с лунтиком. Беседа о Луне. Игра с лунтиком в дидактическую игру «собери созвездие».	Обогащение словарного запаса новыми словами: спутник, созвездие, метеорит, телескоп, орбита, планета.	
Девятый	В присутствии фотокорреспондентов, репортеров, ученых, медиков запускаем космические корабли и научную станцию в космос. Космонавты составляют рассказы о космосе, исследуют камни. Придумывают себе имена (Арабин, Железный меч, Лунелла)	Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей, введение новой роли: фотокорреспондент, включение в игру малоактивных детей.	

Примерный перечень сюжетно творческих игр на современную тематику

Название игр	Социальные роли, осваиваемые в играх
Фабрика игрушек	Дизайнер игрушек, швея, художник оформитель, продавец
Цирк	Дрессировщики, декораторы, ведущий, клоун
Кинотеатр	Драматург, театральный художник, режиссер, звукорежиссер, актер.
Пожарная часть	Пожарники, водители машины, врачи...
Телевидение	Ведущие...
Мебельная фабрика	Архитектор, чертежник, дизайнер.
Кондитерская фабрика	Рабочие, дегустаторы, сапидимиологическая станция
Аптека	Фармацевт, продавец, покупатель, поставщик

	товара
Магазин-аптека «Оптика»	Врач, продавец, клиент (покупатель)
Строительство домов	Архитектор, чертежник, строитель
Туристическое агентство	Продавец, покупатель, уборщик
Салон-парикмахерская	Консультант, экскурсовод, рекламодатели
	Косметолог, парикмахер, врач косметолог

Примерное планирование сюжетно-творческой игры «Туристическое агентство» в подготовительной группе

Дни	Предполагаемая совместная деятельность воспитателя с детьми	Цель	Атрибуты	Примечание
Первый	Начало с/р игры «Туристическое агентство» Придумывание название агентства, Изготовление рекламного плаката.	Формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру.	Ватман, фломастеры, кусочки самоклеящейся бумаги, вырезки из журналов.	
Второй	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Знакомимся с профессиями (познават. беседа) ❖ Изучение глобуса ❖ распределяем роли ❖ Придумывание презентации необычных игр разных стран для клиентов 	Уточнение и обогащение знаний о профессиях туристического бизнеса, формировать умение выстраивать новые последовательности событий.	Глобус, карта, бумага для изготовления путевок, различные пояса, маски, костюмы	
Третий	Предложение клиентам отправиться на новый год-Рождество в теплые страны. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Изготовление альбома: «Отдыхаем вместе с семьей» 	Развивать умение реализовывать разнообразное содержание, свободно вступать во взаимодействия со сверстниками в игровых объединениях.	Альбом, фотографии, вырезки из журналов.	
Четвертый	Предложение отправиться в сафари – безопасная фото охота на животных. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Изготовление альбома «Путешествие в удовольствие» 	Способствовать умению комбинировать разнообразные события, согласовывая в общем сюжеты индивидуальных замыслов детей.	Фотографии экзотических животных, альбом, компьютер, видеокамера	
Пятый	Размещение через Интернет, выгодные предложения для отдыха – начинается сезон отпусков.	Активизировать воображение детей, их самостоятельность, способствовать	Телефон, компьютер, билеты, путевки, блокноты, ручки, ноутбук.	

Роли:

- ✓ Директор агентства – руководит, дает нужные указания, следит за порядком, разрешает сложные вопросы.
- ✓ Менеджер по туризму – работает с клиентами, выбирает направления маршрута.
- ✓ Курьер – оплачивает путевки, привозит и увозит документы, билеты.
- ✓ Тур оператор – занимается бронированием номеров и билетов
- ✓ Кассир – продает билеты на поезд, самолет, автобус.

Примерный перечень сюжетно творческих игр на современную тематику

<i>С/и</i>	<i>Социальные роли, осваиваемые в играх</i>
Салон красоты	Косметолог, парикмахер, врач
Театр моды	Художник-модельер, модель
Драматический театр	Драматург, театральный художник, режиссер, звукорежиссер, актер.
Художественный салон	Художник, организатор выставок, продавец.
Мастерская дизайнера	Архитектор, чертежник, дизайнер.
Научная лаборатория	Ученый, исследователь
Метеорологическая станция	Метеоролог, синоптик
Рекламное агентство	Рекламный агент
Телецентр	Диктор
Турбюро	Мореплаватели, полярники, первооткрыватели
Рынок, супермаркет	Продавец, покупатель, уборщик
Издательство	Корректор, директор, художник
Конструкторское бюро	Конструктор, инженер
Автозавод	Рабочий, инженер
Космодром, космическая станция	Космонавт, ученый, врач, бортиженер

Примерное содержание игр:

- ✓ В салоне красоты дети учатся ухаживать за собой (кожа, ногти, волосы)
- ✓ В театре моды моделируют наряды из картона, украшают их;
- ✓ В художественном салоне выставляют продукты своего труда: рисунки, поделки из природного и бросового материала, оригами, вышивка, и,т,д, проводят аукционы;
- ✓ В лаборатории рассматривают под микроскопом растения, ягоды, насекомых, проводят опыты с водой, снегом, льдом, наблюдают за их свойствами;
- ✓ На метеорологической станции наблюдают за солнцем, ветром, облаками – вечером делают записи, на следующий день проводят свои наблюдения, делают выводы;
- ✓ В рекламном агентстве дают рекламные объявления;
- ✓ В театре писатели сочиняют сказки, художники оформляют декорации, костюмы, актеры репетируют

2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

Раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
----------------------	---

1. Взаимопознание и взаимоинформирование:

- родительские собрания;
- информационные стенды - знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания;
- папки-передвижки - более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.);
- эпизодические посещения родителями группы - ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания, практическая помощь семье;
- видеофильмы и презентации о жизни группы, различных видов деятельности, режимных моментов.
- «День открытых дверей» - общение педагогов и родителей. Родители наблюдают за деятельностью педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

- мастер-классы;
- консультации;
- круглые столы;
- почтовый ящик «Вы спрашиваете – мы отвечаем»;

1. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: привлечение родителей к:

- семейным праздникам;
- проектной деятельности;
- совместным выставкам творчества;
- трудовым десантам, акциям;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Социально-коммуникативное развитие

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические

приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке к праздникам, досугам), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Речевое развитие

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря и словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности, побуждать поддерживать детское сочинительство.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина»).
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Художественно-эстетическое развитие

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом воспитании детей.
- Раскрывать возможности лепки из глины как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка, развитие моторики.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Физическое развитие

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Познавательное развитие

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ОО.

В части формируемой участниками образовательных отношений

- *Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.*
- *Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию своего родного края, родного города, его достопримечательностям и культурным традициям.*
- *Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения; организация познавательно-игровые мини-центров для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО и семьи, выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рассказы, проекты и т.п).*
- *Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.).*
- *Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.*
- *Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Создание в группе тематических*

выставок при участии родителей: «Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», и др.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» «Игры детства моих родителей».
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
- Беседы, памятки, консультации, информационные стенды.
- Открытые занятия.
- Мастер-класс.
- Спортивные детско-родительские праздники и развлечения

Практическая деятельность включает в себя три направления:

Мероприятия с педагогами	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
<ul style="list-style-type: none"> - консультации; - мастер-класс; - анкетирование; - взаимопосещение открытых занятий в ДОО и уроков в начальной школе; - совместные МО воспитателей и учителей начальных классов на базе школы. 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в школу; - посещение библиотеки, спортивного зала; - посещение праздничной линейки 1 сентября; - выступление детей школы перед детьми ОО (театрализованные представления, концерты и прочее) 	<ul style="list-style-type: none"> - встречи учителей начальных классов с родителями на родительских собраниях; - анкетирование родителей; - организация дня открытых дверей; - совместные праздники; - нетрадиционные формы работы с родителями. - «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей, участие в проектах с областной детской библиотекой

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2024 – 2025 уч. год

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в группе»	«Психологические и возрастные особенности детей подготовительного возраста». «Что должен знать ребенок 6-7 лет?». «Ребёнок от 6 до 7 лет. Какой он?»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать?». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность» »

Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи»	«Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»
Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки - два разных мира»
Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма» и ДПП. «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Досуг: «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно-ролевые игры в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка-роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	«Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»
Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»

	в группе «Огород на окне».			
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Праздник здоровой улыбки».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрямыться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»

3 Организационный раздел

3.1 Учебно-методический комплект Программы

При комплектации Программы учебно-методическими материалами за основу берется ФОР ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей, раннего и дошкольного возрастов.

УМК может быть дополнен развивающими дидактическими пособиями для детей – рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом. Необходимый перечень методических материалов и средства обучения и воспитания представлен в таблице

Основные компоненты программы	Автор	Методическое обеспечение/средства обучения
-------------------------------	-------	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Л. Л. Тимофеева</p> <p>И.А. Лыкова</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова.</p> <p>Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова</p> <p>О. Л. Князева, М. Д. Маханева С.Р. Николаева И.А. Бойчук</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Е. К. Ривина</p> <p>Л. В. Куцакова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с. - Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности, 2021. - Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», блок «Информационная безопасность», 2017. - Программа «Дорогою добра» (блоки: «Родная страна», «Моя Земля», «Культура других народов»), 2015. - Я люблю Россию! Парциальная программа Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет), 2023. - Парциальная программа. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, 2010. - Народный календарь. План-программа, конспекты занятий, сценарии праздников, 2004. - Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Пособие, 2013. - Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. - Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (4 – 7 лет). - Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Наглядно-дидактические пособие: Плакаты: «Формирование основ безопасности у дошкольников», наглядный материал: «Защитники Отечества», «День Победы».
<p>Познавательное развитие</p>	<p>О.Э. Литвинова</p> <p>О.В. Дыбина</p> <p>О.А. Соломенникова</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>А.В. Стефанко</p> <p>О.М. Ельцова,</p>	<p>Дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Технология организации познавательной деятельности», учебное пособие. Опорные конспекты с 6 до 7 лет, 2020. - Парциальная программа познавательного развития детей 3-7 лет «Ребёнок и окружающий мир». - Математические ступеньки. Парциальная программа для детей 3-7 лет, 2015. (Конспекты, пособия, рабочие тетради для всех возрастных групп дошкольного возраста) лет. - Добро пожаловать в экологию. Конспекты для непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 3-7 лет, 2021. - Добро пожаловать в экологию. Конспекты 2 для непрерывной образовательной ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ.

	<p>Л.А. Есикова, Ф.М. Морина. О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева Е.В. Колесникова. Математические ступеньки</p> <p>О.А. Воронкевич Л.А. Соколова Е.О. Астафьева О.Л. Князева И.А. Бойчук</p> <p>А.В. Стефанко</p> <p>Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская</p>	<p>2019 деятельности с дошкольниками 3-7 лет, 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рабочие тетради для детей дошкольного возраста всех возрастных групп, 2020. - Экологическая тропа детского сада. 3-7 лет. Обустройство территории. Конспекты занятий, 2021 г. - Играем, читаем, пишем. Методическое пособие-конспект, 2021. - Играем, читаем, пишем. Р/т. 5-7 лет, 2021. - Играем, читаем, пишем. Р/т. 6-7 лет, 2021. - Приобщение детей к истокам русской народной культуры, 2010. - Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством, 2013. - Обучающий комплект для дошкольников «Азы финансовой культуры», 2019 (программа, методические рекомендации, конспекты и др.) - Наглядно-дидактические пособие: Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Овощи», «Фрукты», «Времена года», «Животные Африки», «Средней полосы». Картины: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенятами».
<p>Речевое развитие</p>	<p>О.М. Ельцова</p> <p>О.С. Ушакова Л. Е. Журова М. И. Кузнецова</p> <p>Е. В. Колесникова</p> <p>Н.В. Нищева</p> <p>Е. Матвеева</p>	<p>Дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст, 2021 г. - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа. 5-6 лет. (ФГОС), 2020 г. - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа. 6-7 лет. (ФГОС), 2020 г. - Программа развития речи дошкольников, 3-7 лет. Конспекты занятий. - Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет. Программа. Рекомендации. Сценарии, 2018 г. - Парциальная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», 2019 г. - Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, 2021. -Прописи для дошкольников, 2003. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) 3-7 лет, - Планирование коррекционно- развивающей работы в группе компенсирующей направленности с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда, 2022. - Школа смыслового чтения Серия «Читаем, играем, общаемся с таксой Ламбой» - Наглядно-дидактические пособие: «Развитие речи в детском саду» (2-4 лет), «Алфавит», по сказкам «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба». - Хрестоматия для чтения в детском саду (2-7 лет).

	<i>Коррекционная работа с детьми с ТНР</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», - М. Просвещение, 2009 (2-е издание). - Каше Г.А. Подготовка к школе для детей с недостатками речи. - Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.
Физическое развитие	Е.А. Синкевич, Т.В. Большева	Дошкольный возраст
	С.Я. Лайзане И.М. Новикова Л. И. Пензулаева Л. И. Пензулаева А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Й. Адашкявичене	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. - Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Физкультурные занятия в детском саду (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». Русское слово – учебник, 2019 . - Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 (представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, элементы футбола, баскетбола, бадминтона; Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет .Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет). - Наглядно-дидактические пособие: «Зимние виды спорта», «Летние иды спорта», «Распорядок дня», «Спортивный инвентарь»
Художественно-эстетическое развитие	М.Б. Зацепина	Дошкольный возраст
	Т.С. Комарова Л.Б. Гавришева М.Ю. Грузова О.М. Ельцина Н.Н. Леонова Н.А. Курочкина Т.С. Комарова	<ul style="list-style-type: none"> - Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. перспективное планирование, конспекты, 2021. - Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты, 2021. - Детям о книжной графике - О портретной живописи детям, 2008. - Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись Старший дошкольный возраст (6—7 лет) Учебно-наглядное пособие, 2018. - Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты для детей 3-7 лет. - Занятия по конструированию для детей 3-7 лет. - Знакомим с пейзажной живописью Учебно-наглядное пособие, 2013. - Художественно- эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Изобразительная деятельность, 2021. - Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 5-6 лет, 2021. - Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 6-7 лет, 2020.

	Л.В. Куцакова	- Реализация содержания ОО «Социально-ком. развитие» средствами авторской сказки. 5-7 лет, 2021.
	О.М. Ельцова	- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2020.
	Л.М. Гурович	- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 2-4 лет, 2021. - Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 4-5 лет, 2020. - Ребёнок и книга. Пособие, 1999 - Наглядно-дидактические пособие: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома», «Полхов-Майдан», «Музыкальные инструменты»

*Часть Программы, формируемая участника образовательных отношений
Перечень программно – методического обеспечения Программы*

<i>Реализация программы по краеведению</i>	<i>Образовательная программа по краеведению «Город, в котором я живу»</i> - Рабочие тетради. - Конспекты занятий
<i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры</i>	<i>1.Воскобович В.В., Харько Т.Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры., СПб., 2007 г.;</i> <i>2.Воскобович В.В. «Нетаящие льдинки озера Айс, или «Сказка о прозрачном квадрате». Методическая сказка. 2006 г</i> <i>3.Харько Т.Г. Методика познавательнотворческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5-7 лет), СПб.: «Детство-Пресс», 2016г.</i>

3.2 Распорядок/режим дня воспитанников

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Приложение 1

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки. Организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки. В соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 ежедневная продолжительность прогулки детей в ОО составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. Организуется чтение во вторую половину дня после полдника в период 15.50 – 16.30. Длительность чтения от 10 до 20 мин, в зависимости от возраста детей.

Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки планируется в соответствии с СП 2.4.3648-20.

Самостоятельная деятельность детей 6 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Каникулы. 3 неделя января организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика. **Приложение 2**

Режим дня в период проведения каникул. Режим дня в период проведения каникул не меняется.

Режим дня при проведении праздничных мероприятий в ДОО. Смещено время проведения утренней прогулки. Отменены организованные формы обучения.

Щадящий режим. (назначается детям после перенесённых заболеваний)

1. Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

2. Кормление. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

3. Организация бодрствования. Во время НОД увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить занятие, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)

4. Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

Примерный объем времени необходимый для реализации деятельности детей и взрослых по реализации ООПДО в течении дня.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Деятельность	От 6 до 7 лет
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия.	1 час 20 мин
Самостоятельная деятельность детей, (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) и при проведении режимных моментов.	4 часа
Прогулка (с учетом времени утренней и вечерней прогулки, с родителями).	3 часа 40 мин
Дневной сон	2 часа

Учебный план Приложение 3

Учебный план ОО разработан с учетом нормативных документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20

Учебный план ДОО является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности - занятий.

В структуре учебного плана выделяются обязательная и вариативная часть. **Обязательная часть** обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы, через минимальное количество непосредственно

образовательной деятельности, отведенной на реализацию образовательных областей (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Учебный план ОО соответствует Уставу ДОО, общеобразовательной и парциальным программам, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СП 2.4.3648-20): в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - занятиями – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и во второй половине дня после дневного сна.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ОО, обеспечивает вариативность образования, отражает региональные и приоритетные направления деятельности ОО и расширение области образовательных услуг для воспитанников по «Художественно-эстетическому», «Познавательному» направлениям. Часы на реализацию парциальных программ входят в объем максимально допустимой нагрузки в вариативной части. Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования ООП ДО.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, *включая реализацию вариативной части учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса* для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Общая учебная нагрузка (непосредственно образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

в подготовительной группе – 15 занятий.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

➤ для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной деятельности. Занятие рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

На занятиях широко используются проблемно-поисковые ситуации, экспериментальные виды деятельности, дидактические игры, и упражнения, игровые ситуации, демонстрационные картины и таблицы, раздаточный материал. В образовательном процессе используются и другие формы организации детей: экскурсии, досуговые мероприятия, путешествия по экологической тропе, проекты, смотры и конкурсы и др.

Ежедневное чтение. В режиме дня необходимо выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать необходимо не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у

ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех воспитанников группы.

Индивидуальная работа с детьми. Индивидуальная работа с детьми проводится ежедневно в различные режимные моменты: в утреннее время, во время сбора на прогулку, на прогулке, во время приема пищи, во второй половине дня, в вечерний отрезок времени.

Культурно-досуговая деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», позволяющий обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя. См приложение

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (годовая модель традиционных событий)

Срок / Группа	Подготовительная группа
сентябрь	- День Знаний - Творчество «Я-талантлив»
октябрь	- Неделя здоровья - Конкурс детского творчества «Осенние фантазии» - День пожилых людей
ноябрь	- День Матери - Праздник Осени
декабрь	- Конкурс «Новогодняя мастерская» - Праздник новогодней ёлки - Каникулы
январь	- Зимние каникулы - Спортивный праздник
февраль	- Досуг ко Дню Защитника Отечества - Неделя здоровья
март	- Масленица - Праздник «Мамин день»
апрель	- День смеха - Досуг «День Земли»
май	- Праздник «Выпуск в школу» - День Победы - День семьи
июнь	- День защиты детей - Спортивный праздник
июль	- Праздник русской березки
август	- Веселые эстафеты, посвященные дню физкультурника

Комплексно – тематическое планирование на учебный год

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса дает возможности дошкольникам для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование, рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Содержание образовательной программы реализуется с учетом:

- принципа интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;
- регионального компонента;
- приоритетного художественно-эстетического направления

Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. Освоение детьми определенного содержания завершается образовательным продуктом: итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др. Это повышает мотивированность детской деятельности, способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников, обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

В комплексно-тематических планах отражается взаимодействие с семьями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. **Приложение 4**

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда ОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО, группы, а также территории, прилегающей к ОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда ОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда ОО обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда ОО содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, эстетически-привлекательна.

- ✚ *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- ✚ *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- ✚ *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- ✚ *Вариативность* среды предполагает:
 - наличие пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
 - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- ✚ *Доступность* среды предполагает:
 - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.
- ✚ *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно - развивающая среда групп ОО организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Все групповое пространство распределено на зоны, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. В каждой группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для самостоятельной деятельности с точки зрения его эмоционального состояния.

В старших группах создается разнообразная полифункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, для этого, в группах имеются ширмы, стулья, напольные кубики и прочее. **Приложение 5**

Паспорт группы по обеспечению Программы

Зоны развития

Зоны развития детской деятельности
Зона сюжетно-ролевых игр
Зона дидактических и настольно-печатных игр
Учебная зона
Уголок выставка детского творчества, ИЗО
Музыкальный уголок
Книжный уголок
Уголок природы (экспериментирования для игр с водой и песком)
Спортивный уголок
Уголок конструирования
Уголок психологической разгрузки
Уголок патриотического воспитания
Уголок ряженья
Сенсорный уголок

Оснащение образовательной среды

Вид деятельности	Наполняемость образовательной среды
<p><i>(игровой)</i></p> <p>зона сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для подвижных игр; - Крупная мебель и атрибуты для с/ролевых игр; - Мелкая кукольная мебель для режиссерских игр; - Атрибуты для театрализованных игр; - Игрушки; - Маркеры пространства и атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» и др.); - Предметы – заместители; - Различные виды театров (в соответствии с возрастом); - Предметы декорации; - Ширмы; - Элементы костюмов.
<p><i>(коммуникативный)</i></p> <p>зона дидактических и настольно-печатных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; - Н/печатные игры; - Сюжетные, предметные и серии картинок для составления рассказов; - Пособия для тренировки и развития речевого дыхания; - Разрезные азбуки; - Пособия для развития речевой памяти, внимания, логического мышления; - Развивающие игры по математике, логике, экологии и прочее; - Различные виды театров; - Головоломки, мозаики, пазлы, лото, шашки.
<p><i>(познавательно-исследовательский)</i> <i>(трудовой)</i></p> <p>уголок природы (экспериментирования для игр с водой и песком)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы «Хозяюшка» для х/бытового труда; - Выносной материал для труда в природе; - Оборудование для творческих игр с песком, водой; - Карты, глобусы; - Микроскоп, лупы; - Предметные картинки на классификацию; - Дидактические игры; - Подбор загадок, ребусов, кроссвордов; - Познавательная литература и энциклопедии; - Наглядный материал по программе;

	<ul style="list-style-type: none"> - Материал для аналитической работы; - Материал для детского экспериментирования.
<p style="text-align: center;"><i>(изобразительный)</i></p> <p>уголок выставка детского творчества, ИЗО</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Природный и бросовый материал; - Разрезные картинки и пазлы; - Раскраски; - Штампы; - Альбомы изделий народных мастеров; - Краски, карандаши, цветная бумага; - Дополнительный материал для украшения работ; - Репродукции картин; - Народные игрушки; - Образцы художественной росписи; - Материалы, муляжи, игрушки для занятий по ИЗО; - Бумага разного формата, тона, разной формы; - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; - Альбомы – раскраски.
<p>уголок патриотического воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом с образцами народных костюмов; - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации о жизни народов других стран их традициях и др.; - Предметы народно - прикладного искусства; - Предметы русского быта; - Символика России: флаг, гимн, герб; - Региональный компонент: книги о Родине, о Калужском крае, краеведение; - Материал о войне.
<p style="text-align: center;"><i>(музыкальный)</i></p> <p>музыкальный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры; - Музыкальные игрушки и инструменты; - Карточки с заданиями для развития песенного и танцевального творчества; - Диски с записями детских песен, инструментальной музыки; - Портреты композиторов; - Детские и взрослые костюмы; - Различные виды театров; - Ширма для кукольного театра; - Портрет композитора (старший возраст); - Магнитофон, набор аудиозаписей; - Игрушки – самоделки; - Музыкально - дидактические игры, пособия.
<p style="text-align: center;"><i>(восприятие художественной литературы и фольклора)</i></p> <p>книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения по программе; - Детская художественная литература; - Хрестоматии; - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; - Материалы о художниках – иллюстраторах; - Портрет поэтов, писателей (старший возраст); - Тематические выставки.

<p>(конструирование из различных материалов)</p> <p>уголок конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал; - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); - Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст); - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; - Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст; - Транспортные игрушки; - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.); - Наборы современных конструкторов; - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; - Макеты перекрестков, районов города; - Дорожные знаки; - Литература о правилах дорожного движения.
<p>(двигательный)</p> <p>спортивный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный инвентарь; - Оборудование для занятий корригирующей гимнастикой; - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания; - Атрибуты к подвижным и спортивным играм; - Нетрадиционное физкультурное оборудование.

Модель планирования образовательного процесса

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно – ролевые игры
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по познавательному развитию - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по развитию речи - Чтение - Беседа - Работа в рамках проекта с областной детской библиотекой 	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры - Развивающие игры - Дидактические игры - Словесные игры - Чтение
<p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги

развитие	деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу	- Индивидуальная работа
Физическое развитие	- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки - НОД по физическому развитию - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Ритмическая гимнастика - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Дополнительный раздел Краткая презентация Программы

Для разработки рабочей Программы использована основная образовательная программа дошкольного образования из утвержденного федеральным уполномоченным органом реестра примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон "Об образовании в РФ" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении СанПиН 1.2.3685 - 21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 09.2020 № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648 – 20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Минпросвещения РФ от 31.07. 2020 № 373 "Об утверждении Порядка и организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования".
- Устав МБДОУ №66 г.Калуги, утверждён постановлением Городской Управы города Калуги № 7561-пи от 19.06.2015 г.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы реализуется подбором парциальных программ и пособий:

➤ Образовательная программа, по краеведению «Город, в котором я живу» - г.Калуга, 2017 (часть ООП ДО формируемая участниками образовательных отношений)

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определены задачи и содержание регионального компонента согласно образовательной программы по краеведению «Город, в котором я живу». Программа реализуется в процессе знакомства дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми города Калуги.

Приложение 1

Режим дня на холодный период года

Режимные процессы	Подг. гр. с 6 - 7 лет
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 8.15-муз.з
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Утренний круг, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50 - 9.00
НОД вместе (с перерывами)	9.00 - 10.50
Второй завтрак	10.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.50-11.00
Прогулка	11.00 - 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность/дополнительные услуги	16.00-16.40
Вечерний круг	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.50 - 18.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.50 - 19.00

Продолжительность прогулок с детьми в холодный период	Подг.гр.
	с 6-7 лет
Утро: 1-ая прогулка	1 час 30 мин
Вечер: 2-ая прогулка	2 часа 10 мин
Общее время	3 часа 40 мин

Режим дня на летний период

Режимные процессы	Подг. гр. с 6 - 7 лет
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.15 на воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.00
Игры, наблюдения, НОД, закаливание Сок	9.00-12.20 10.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, гимнаст. после сна	15.10-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самост. деятельность, уход домой	15.50-19.00

Приложение 2

Режим двигательной активности

№ п/п	Мероприятия	Периодичность
-------	-------------	---------------

1.	Лечебно – профилактические мероприятия	
1.1.	Профилактика гриппа (проветривание группы)	Ежедневно
1.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Во время эпидемии гриппа, инфекции.
1.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
1.4.	Профилактические прививки	По графику проведения прививок
1.5.	Гигиенические процедуры	Ежедневно
1.6.	Гимнастика после сна	Ежедневно
2.	Закаливание	
2.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна
2.2.	Ходьба босиком	После дневного сна, лето
2.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня
2.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день

Режим двигательной активности

Формы организации	Периодичность
Подвижные игры малой подвижности во время приёма детей	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин.
НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю 30 мин.
НОД по физическому развитию	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> • сюжетные; • бессюжетные; • игры-забавы; • соревнования; • эстафеты; • аттракционы. 	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Физические упражнения и игровые задания: <ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика; • пальчиковая гимнастика; • зрительная гимнастика 	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30 минут.
Неделя здоровья	2 раза в год
Образовательная деятельность, направленная на пропаганду ЗОЖ (НОД, бесед, игры, проекты и др.)	1 раз в месяц в совместной деятельности – ежедневно.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Приложение 3

Учебный план

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Вид деятельности	Подготовительная группа
Двигательная в помещении	2 раза в неделю
Двигательная на прогулке	1 раз в неделю

Познавательно-исследовательская:	4 раза в неделю
ФЭМП	2 раза в неделю
Познав.- исследов. деятельность	2 раза в неделю
Коммуникативная	2 раза в неделю
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
Изобразительная (рисование)	1 раза в неделю
Изобразительная (лепка)	1 раз в 2 недели
Изобразительная (аппликация)	1 раз в 2 недели
Музыкальная (музыка)	2 раза в неделю
Конструирование из различного материала	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно
ИТОГО	15 занятий

Календарный учебный график

Содержание	Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)
Адаптационный период	-
Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	25.05.
Период каникул	25.12. по 31.12
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	34 недели
1 полугодие	15 недель
II полугодие	19 недель
Продолжительность недели	5 дней
Количество занятий в неделю	14 занятий в неделю
Длительность НОД	30 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:	7 часов
<i>объем недельной нагрузки на парциальные программы</i>	
Сроки проведения мониторинга	2.3 нед сентября; 2,3 нед апреля
Творческий период	5 неделя мая
Летний оздоровительный период	01.06 по 31.08
Праздничные дни	4 ноября, 1-11 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая.

Учебный план

Образовательные области/ базовый вид деятельности	Подгот. группа неделя/ год
Познавательное развитие:	4/ 136
<i>познавательно-исследовательская деятельность</i>	2/ 68
<i>ФЭМП</i>	2/ 68
Речевое развитие:	4/ 136
<i>Коммуникативная деятельность</i>	2/ 68
Художественно-эстетическое развитие	4/ 136
<i>Изобразительная деятельность (рисование)</i>	1/ 34
<i>Изобразительная деятельность (лепка)</i>	0,5/ 17
<i>Изобразительная деятельность (аппликация)</i>	0,5/ 17
<i>Конструирование</i>	ежедневно
<i>Музыкальная деятельность</i>	2/ 68
Физическое развитие	3/ 102
<i>Двигательная деятельность в помещении</i>	2/ 68
<i>Двигательная деятельность на прогулки</i>	1/ 34
Социально –коммуникативное развитие	ежедневно
Итого: за неделю за год	15\ 510

Расписание занятий на пятидневную неделю на 2024 – 2025 учебный год

группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Комбиниро в. подготовит ел. гр. № 11 (6-7 лет)	9.00-9.30 Музыкальна 9.40-10.10 Познавательно исследовательска я (прир., соц. пред. мир) 16.00-16.25 Логопедическое	9.00-9.30 Логопедическое 9.40-10.10 Познавательно исследовательск ая (ФЭМП) 10.20-10.50 Двигательная	9.00-9.30 Изобразительная (Лепка/аппл.руч. труд.) 9.40-10.10 Логопедическое 10.20-10.50 Музыкальная	9.00-9.30 Двигательная 9.40-10.10 Логопедическое 10.20-10.50 Изобразительна я (Рисование)	9.00-9.30 Логопедическо е 9.40-10.10 Познавательно исследовательск ая (ФЭМП) 11.00-11.30 Двигательная (улица)

Комплексно тематическое планирование

	Недели	Подготовит. Гр.	праздники
Сентябрь	1	Мой детский сад (профессии: директор, заведующая, учитель, завхоз, электрик). Друзья, правила группы	День знаний
	2	Мониторинг	
	3	Мониторинг	
	4	Я здоровым быть хочу, я здоровье сохраню.(чем мы дышим, что мы пьем)	День дошкольного работника
Октябрь	1	Осень. Экологическая тропа. Охрана природы, правила поведения. Профессии: зоотехник, агроном.	Всемирный день пожилого человека
	2	Осень в искусстве. Неделя творчества: «Очей очарованья»	
	3	Природные зоны: степь, тропики	
	4	Мой город. (культурные места родного города, культура поведения, машины специального назначения).	
Ноябрь	1	День народного единства (национальности) Моя страна	День народного единства.
	2	Неделя по теме педсовета	
	3	Всемирный день ребенка. Моя безопасность.	День рождения Деда Мороза
	4	Профессии родителей. ЗОЖ.	День Матери России
Декабрь	1	Там где всегда зима (Зима в разных широтах)	
	2	Новый год в разных странах	
	3	Природа зимой (птицы зимой)	
	4	Каникулы Встреча Нового года.	Новый год
Январь	1	Каникулы	
	2	Каникулы	
	3	Великий Устюг -родина Деда Мороза	Рождество
	4	Неделя детского творчества и экспериментирования	
Февраль	1	Российская армия (глобус, карта, войска, защитники)	
	2	Неделя по теме педсовета	
	3	Быть здоровыми хотим	День Здоровья
	4	Российская Армия (места боевой славы в Калуге, памятники)	День Защитника Отечества
Март	1	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	2	Культура России – народные традиции, обычая, искусство.	Масленица
	3	Культура Калужского края – народные традиции	Пасха
	4	Международный день птиц. Экологическая тропа ОО	
Апрель	1	Всемирный день авиации и космонавтики	День смеха
	2	Земля-наш общий дом	День космонавтики

		(сезонные изменения, в природе, виды труда, живое не живое, прилет птиц)	
	3	Мониторинг	Мониторинг
	4	Мониторинг	Мониторинг
май	1	9 мая – День Победы	9 мая – День Победы
	2	Международный день семьи	Международный день семьи
	3	Международный день музеев	Международный день музеев
	4	Мир природы – (съедобные и несъедобные грибы, ягоды, овощи и фрукты)	Мир природы - Мой край Калужский «До свиданья детский сад»
июнь	1	День рождение поэта Пушкина А.С. Всемирный день окружающей среды	День защиты детей
	2	День океанов День ОБЖ День часов	Горжусь тобой моя Россия
	3	Неделя здоровья	
	4	День медицинского работника Международный Олимпийский день Путешествие в мир насекомых	Путешествие в мир насекомых
	5	Всемирный день рыболовов Игры и игрушки	
июль	1	Вводные истории (день экспериментир.)	
	2	Коли семья в кучке, не страшны и тучки Цветочные истории День воинской славы России	
	3	Неделя здоровья	
	4	Неделя ОБЖ День детского творчества	
	5	Секреты леса	
август	1	В гостях у сказки День физкультурника День строителя	
	2	«Во саду ли в огороде» День добрых волшебников Дружба крепкая не сломается	
	3	Неделя здоровья	
	4	День Государственного флага В гостях у доктора Пилюлькина День кино России Горжусь тобой моя Калуга	Горжусь тобой моя Калуга
	5	«До свидания лето!»	«До свидания лето!»

Паспорт группы по обеспечению Программы**Социально – коммуникативное развитие**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Материалы и оборудования для детей 6-7 лет
Примерный набор игровых материалов для подготовительной группы

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Ремень ковбоя	3
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	"Приклад" к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2

	Самолет, вертолет (средних размеров)	2	
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные	
	Набор: военная техника	2-3	
	Набор: самолеты (мелкие)	1	
	Набор: корабли (мелкие)	1	
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3	
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1	
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1	
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования	
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1	
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1	
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1	
	Стойка-флагшток	1	
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1	
	Ландшафтный макет	1	
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1	
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1	
	Макет: замок/крепость	1	
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):		
	город	1	
	крестьянское подворье (ферма)	1	
	зоопарк	1	
	крепость	1	
	домик (мелкий, сборно-разборный)	3	
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1	
	маяк	1	
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1	
	Набор мебели для средних кукол	1	
	Набор мебели для мелких персонажей	2	
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1	
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные	
	Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
		Крупный строительный набор	1
Ящик с мелкими предметами-заместителями		1	
Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)		5	
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1	

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Мячи, разные	5-7
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственное развитие	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

В связи с тем, что игровые замыслы детей 6-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но

надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании

акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при

лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать

фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	По одному на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
	Угольный карандаш "Ретушь"	По одному на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 – 8 наборов на группу
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 – 5 банок на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	По одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры [7]	На каждого ребенка
Круглые кисти	На каждого ребенка	

	(беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	
	Банки[8] для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3 – 4 стек на каждого ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка	

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 – 6 на группу
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"	2 – 3 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 – 10 на группу
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка	
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

- создание условий в группе для самостоятельной работы;

- факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.

Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иглолка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.

Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные

Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Примерный набор материалов для познавательной-исследовательской деятельности для старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3

Танграм	1
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
Набор: счетные палочки Кюизинера	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Набор проволочных головоломок	2-3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4-5
Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
Набор для опытов с магнитом	2-3
Компас	1

	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные

	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы	по возможностям
	Коллекция марок	д/с
	Коллекция монет	
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Наборкарточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Примерный набор физкультурного оборудования для подготовительной групп

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2

	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 461041075780426786019748426748138865562456002273

Владелец Левина Анастасия Александровна

Действителен с 08.08.2024 по 08.08.2025