

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 66 «Яблонька» города Калуги
(МБДОУ № 66 г.Калуги)**

Принята
педагогическим советом
МБДОУ № 66 г.Калуги
(протокол от 31.08.2024 № 1)

Утверждена
приказом МБДОУ № 66 г.Калуги
от 31.08.2024 №151/01-02

Рабочая программа
образовательной деятельности
в старшей группе № 6 (5-6 лет)
комбинированной направленности
МБДОУ № 66 г.Калуги
на 2024-2025 учебный год

Разработали воспитатели:
Струтинская Е.И.
Демидова Е.В.

г.Калуга,
2024

№ п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	5
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	10
1.6	Развивающее оценивание качества деятельности по Программе	12
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям	15
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	21
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4	Способы поддержки детской инициативы	29
2.5	Направление работы с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений	31
2.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	48
III	Организационный раздел	
3.1	Учебно-методический комплект Программы	53
3.2	Примерный перечень методической литературы	57
3.3	Распорядок/режим дня воспитанников	58
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	63
	Приложение	
	Приложение № 1 Режим дня	
	Приложение № 2 Режим двигательной активности	
	Приложение № 3 Учебный план. Календарный план	
	Приложение № 4 Комплексно-тематический план	
	Приложение № 5 Паспорт группы по обеспечению Программы	

І. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе № 6 (5-6 лет) комбинированной направленности разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 66 г.Калуги, в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Срок реализации Программы - 1 год (2024 - 2025 учебный год)

Рабочая программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть соответствует ФОП ДО составляет 60% от общего объема Программы

Содержание Программы реализуется подбором парциальных программ:

Перечень парциальных программ в части формируемой участниками образовательных отношений:

- *Программа по краеведению «Город в котором я живу», разработанная самостоятельно участниками образовательных отношений.*

[ссылка на программу](#)

- *Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты и игры». Воскобович В.В., Харько Т.Г. , 2009 г, представляет форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием развивающих игр В.В. Воскобовича.*

[Сборник методических материалов](#)

Особенности Программы – направленность на развитие личности ребенка, патриотическая направленность, нравственное воспитание, поддержка традиционных ценностей, нацеленность на дальнейшее образование, укрепление и сохранение здоровья детей, гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития детей, простота введения вариативной части, наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности, взаимодействие с семьями воспитанников. Большая роль в работе с детьми отводится познавательной деятельности, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течении всей последующей жизни (школе, институте и др.).

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: коммуникативные

способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется - программа «Город, в котором я живу»

Город Калуга имеет богатое культурно-историческое наследие: памятники архитектуры, центры культуры: музеи, библиотеки, театры. Донести эти ценности до воспитанников помогает литературное краеведение. Литературное краеведение позволяет осознать связь литературы с жизнью, увидеть ту среду, которая послужила материалом для творчества писателя, проникнуть в его творческую лабораторию, изучить его вкусы и пристрастия. Поэтому в группе создан литературно-краеведческий мини-музей, тематика экспозиций разнопланова и разнообразна. Она может быть посвящена творчеству одного писателя или поэта, может быть приурочены к юбилейным литературным датам родного края. Помогает организовать этот мини-музей социальный партнер – областная детская библиотека.

Содержания программы позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, узнать культуру и традиции своего народа, воспитать потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Программа: дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи по реализации Рабочая программа:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- чтения;
- трудовой;
- конструктивной;
- изобразительной;
- музыкальной;
- двигательной

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- сохранить и укрепить здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, обеспечить своевременное всестороннее развитие каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- создать творческую организацию образовательного процесса;

- обеспечить вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- создать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по краеведению «Город в котором я живу»

1. *развивать нравственную культуру ребенка, формировать ценностные ориентиры средствами традиционной народной культуры родного края;*
2. *укреплять семейные связи, развивать партнерские отношения между родителями (законными представителями) воспитанников и ДОО;*
3. *воспитывать желание участвовать в жизни, в мероприятиях связанных с культурными традициями родного края;*
4. *формировать умения и навыки проектной деятельности, связанной с природой, культурой и традициями родного края;*
5. *формировать у дошкольников интереса и потребности в чтении книг калужских поэтов и писателей;*
6. *развивать познавательно-исследовательскую деятельность в исследовании родословной семьи, природы, литературы.*

Программа интеллектуально-творческого и познавательного развития детей на основе развивающих игр: Воскобович В.В., Харько Т.Г.

1. *развивать у детей познавательный интерес, желание и потребность узнавать новое;*
2. *развивать воображение, наблюдательность, креативность мышления (умения гибко, оригинально мыслить);*
3. *формировать базисное представление об окружающем мире, математических, речевых умений.*

1.3 Принципы и подходы к реализации программа

Программа основана на следующих принципах:

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО. [ФОП ДО п.14.3 стр 5](#)

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, направленные на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа по краеведению «Город в котором я живу»

1. принцип деятельности. Дети осваивают новые движения, приобретают новые навыки и умения в процессе активной деятельности;
2. принцип тематического планирования материала, который предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям;
3. принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии и т. д.;
4. принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
5. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
6. позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленном на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
7. принцип культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа интеллектуально-творческого и познавательного развития детей на основе развивающих игр: Воскобович В.В., Харько Т.Г.

1. необходимости и достаточности, возможность «на малом учить многому»;
2. принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата;
3. принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
4. системность и непрерывность;
5. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей старшего дошкольного возраста

Основные участники реализации программы: дети, родители (законные представители), педагоги.

Специфика данной группы комбинированной направленности (от 5 до 6 лет) в том, что в группе одновременно воспитываются и получают совместное образование здоровые дети (нормально развивающие) и дети с диагнозом тяжелое нарушение речи (ТНР) зачисленные в группу по заключению ТМППК г.Калуги.

Дети (нормально развивающие) и дети с диагнозом тяжелое нарушение речи (ТНР) занимаются по ООП ДО, а дети с диагнозом тяжелое нарушение речи по образовательной области речевое развитие получают образование по АОП ДО для детей с ТНР, и занятие по речевому развитию (логопедические занятия) проводит учитель-логопед. Во второй половине дня педагоги проводят логочас для закрепления пройденного материала.

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей/ мальчиков,
-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------------

		девочек
от 5 до 6 лет	Общеразвивающая - 17 ТНР - 11	28 человек 17 - мальчиков 11 - девочек

Распределение детей по группам здоровья

Год	Группы здоровья			
	I	II	III	IV
2024-2025 г.				
Кол-во детей	13	15		

Описание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников носит аналитический характер, отражает основные достижения детей и основные проблемы, которые возникают в их развитии.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях

восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика детей с тяжелым недоразвитием речи (ТНР) – I уровня сложный, системный, трудно устранимый речевой дефект, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом оказываются несформированными все компоненты языковой

системы, относящиеся как к звуковой, так и к смысловой её сторонам: фонетика, фонематическое восприятие, лексика, грамматика, связная речь. (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

ТНР II уровня характеризуется: диффузным нарушением звукопроизношения; грубым нарушением фонематического слуха (слоговая структура и звуконаполняемость слов); зачатками общеупотребительной речи, бедным обиходным словарным запасом (в большей степени предметным), употреблением в речи простой фразы, грамматически неоформленной; не сформированной связной речью, которая представлена односложными ответами на поставленный вопрос.

ТНР III уровня характеризуется: нарушением звукопроизношения разного генеза (дислалия, дизартрия (дизартрический компонент), ринопалия); нарушением языковых процессов (фонематических представлений, фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза), в результате которых происходит нарушение звуконаполняемости и слоговой структуры слов; бедным количественно и качественно неполноценным, ограниченным реалиями обиходнобытовой тематики словарным запасом; фраза может быть представлена различными видами предложений (простое распространённое, сложносочинённое, сложноподчинённое), но грамматически не оформлена (нарушение согласования, управления (предложное и беспредложное), словоизменения и словообразования; недостаточной сформированностью связной речи. Дизартрия (дизартрический компонент) характеризуется: гиперсаливацией (саливацией), нарушенной иннервацией речевого аппарата разной степени тяжести, нарушением артикуляторной умелости (статика и динамика), стойким нарушением звукопроизношения, затруднённой и длительной автоматизацией, нарушением общей и мелкой моторики. Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется.

ТНР VI уровня речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Характеристики особенностей развития детей представлены в ФОП ДО по ссылке:

<http://spalenushka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2023/03/ФОП-дошкольного-образования-1.pdf>

5 – 6 лет стр. 15-17

1.5 Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры образования к шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый

словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

*Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений:
в освоении Программы «Город, в котором я живу»*

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- уважает традиции и культуру народа, использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, проявляет отзывчивость на эмоции людей, выполняет установленные нормы поведения, общую культуру, проявляет трудолюбие, бережное отношение к окружающей природе, к людям труда;
- проявляет интерес к искусству родного края, театру, имеет представление о видах искусства, активен в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- сформированы знания о родном крае, символике Калужской области;
- владеет информацией о географическом положении Калужской области, о его растительном и природном мире, с историей возникновения города;
- расширены знания о микрорайоне, в котором они живут;
- проявляет уважение, бережное отношение к культурным и природным ценностям родного края.
- знает название детского сада, улицу на котором он расположен, название родного города, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада;
- знает название деревьев, кустарников, диких животных своей местности, природные богатства родного края;
- вступает в сотрудничество с социальным партнером – областной детской библиотекой, ребенок проявляет интерес к произведениям писателей и поэтов города имеет представление о литературных жанрах.

Программа интеллектуально-творческого и познавательного развития детей на основе развивающих игр: Воскобович В.В., Харько Т.Г. «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты и игры».

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- *обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.*

1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Оценка освоения результатов детьми образовательной программы осуществляется по трехбалльной системе в соответствии с уровнем усвоения программы:

- 3 балла - высокий уровень (ребёнок самостоятельно справляется с заданием);
- 2 балла - средний уровень (справляется с заданием с помощью взрослого);
- 1 бал - низкий уровень (ребёнок не справляется с заданием даже с помощью взрослого)

Срок проведения: 2-3 недели сентября и 2-3 недели апреля.

В апреле проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

➤ Планируемые результаты освоения Программы (старшая группа)

Социально-коммуникативное развитие	Использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие; договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает; оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших; эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей; распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно; проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками; соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет дорожные знаки.
Речевое развитие	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения; определяет место звука в слове; подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы; самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему; исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно; сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество; умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями; понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики;

	<p>может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение;</p> <p>знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки;</p> <p>понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</p>
Познавательное развитие	<p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание;</p> <p>способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут;</p> <p>проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;</p> <p>определяет части суток и дни недели;</p> <p>ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом);</p> <p>способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;</p> <p>способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения;</p> <p>знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу;</p> <p>имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы;</p> <p>имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе;</p> <p>знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;</p> <p>знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;</p> <p>знает о характерных особенностях построек;</p> <p>знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Художественное творчество»</p> <p>а) рисование:</p> <p>создаёт сюжетные изображения;</p> <p>выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного творчества.</p> <p>б) лепка:</p> <p>создаёт образцы разных предметов и игрушек, использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки;</p> <p>создаёт сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек.</p> <p>в) аппликация:</p> <p>правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания;</p> <p>изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции.</p> <p>«Музыка»</p> <p>различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента;</p> <p>может ритмично двигаться под музыку, самостоятельно инсценирует песни, хороводы;</p> <p>умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в приседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении);</p> <p>умеет играть мелодии на металлофоне.</p>
Физическое развитие	<p>Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;</p> <p>умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;</p> <p>умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч;</p> <p>ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать;</p> <p>соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет</p>

	навыки опрятности; знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастике, закаливания, соблюдения режима дня, о зависимости здоровья от правильного питания.
--	---

II. Содержательный раздел

(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП)

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.21-148

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей (осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности), так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Содержание образовательной области «СКР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» полностью соответствует [разделу 18 ФОП ДО](#)

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	
5–6 лет	п. 18.6 ФОП	

Образовательная область - «Познавательное развитие» предполагает:

Содержание образовательной области «ПР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» полностью соответствует [разделу 19 ФОП ДО](#).

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	
5–6 лет	п. 19.6 ФОП	

Образовательная область - «Речевое развитие» включает:

Содержание образовательной области «РР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» полностью соответствует [разделу 20 ФООП ДО](#).

Возрастная группа	Ссылка на ФООП	
5–6 лет	п. 20.6 ФООП	

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Подробное описание задач и содержание образовательной деятельности по направлению «РР» по возрастам представлены:

Образовательная область - «Художественно-эстетическое развитие» предполагает

Содержание образовательной области «ХЭР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует [разделу 21 ФООП ДО](#).

Возрастная группа	Ссылка на ФООП	
5–6 лет	п.21.6 ФООП	

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

Содержание образовательной области «ФР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) «Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» полностью соответствует [разделу 22 ФООП ДО](#).

Возрастная группа	Ссылка на ФООП	
-------------------	----------------	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие» (Программа «Город, в котором я живу»)

Воспитатель создает условия для:

- формирования первичных представлений о родном городе, крае, его природе и истории;
- обогащает знания детей о родном крае, знакомит с символикой Калужской области;
- формирует знания о географическом положении Калужской области, о его растительном и природном мире;
- углубляет представления детей о Калуге. Знакомит с историей возникновения города, с символикой города, гербом, гимном;
- расширяет знания детей о микрорайоне, в котором они живут;
- воспитывает уважение, бережное отношение к культурным и природным ценностям родного края.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание Программы может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями.

Направления работы педагогического по Программе «Город, в котором я живу»

Основной целью работы является развитие детской компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, воспитание чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

В Программе поставленные задачи воспитания маленького калужанина осуществляется через разные виды деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по калужской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров. Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями и социальными партнерами - эта программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество с семьями воспитанников и социальным партнером - областной детской библиотекой.

Место программы в образовательном процессе группы детского сада:

Программа отражена в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса, планировании непосредственно-образовательной деятельности и развивающей среды.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Реализация Программы реализуется через следующие направления:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в Калуге, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (детская библиотека, краеведческий музей).

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в двух проекциях.

➤ Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей «Боевой славы» калужан в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, стенды с портретами героев войны, с которыми дети знакомятся в детском саду: великий полководец Г.К. Жуков, Герой Великой Отечественной войны М.А. Гурьянов.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов и тружеников тыла, вместе с родителями возлагают букеты с цветами к подножию монументов.

➤ Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения о людях Калужского края известных в настоящее время (великий ученый К.Э. Циолковский, калужский архитектор П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов)

➤ Калужский промысел.

Это направление знакомит дошкольников с Хлудневской глиняной игрушкой. Дети узнают об истории народной игрушки, об особенностях лепки и росписи, познают уникальность и красоту местного промысла.

➤ Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Калуги и Калужской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация Программы предъявляет особые требования к организации развивающей предметно-пространственной среде (РППС) в групповых ячейках. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки краеведческого содержания: образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Калужского района, карта города, коллекции открыток, портретов дидактический материал и т.д.

Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых калужан, подборки фотографий, выставки и т. д.). В группах имеются предметы декоративно-прикладного искусства: узорное ткачество, вышивка, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики.

Осуществляется работа с родителями: проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Ежегодно в учреждении проходит выставка совместного творчества детей, педагогов и родителей «Маленькие жители большого города», «Любимый город» ко дню города, выставка экспресс - газет и фотоальбомов «Летние путешествия Калужан», а также активное участие сотрудников ДОО и родителей к участию в ежегодном городском конкурсе «Калуга в цвету».

Работа осуществляется через образовательную деятельность (познавательное развитие раздела «Ознакомление с социальным миром») 1 раз в месяц и различные виды детской деятельности в режиме дня (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и прочие), учитывая возраст детей специфику их образовательных потребностей и интересов.

Интеграция Программы через все направления развития ребенка:

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	<p>формировать представления о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, почитании обычаев и традиций русского народа, стремлении радовать старших хорошими поступками, формировать доброжелательное отношение к сверстникам разных национальностей.</p> <p>воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам, использовать знания о родном крае в игровой деятельности, вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p> <p>формировать умения и навыки проектной деятельности, умения работать по правилам, выполнять инструкцию взрослого.</p> <p>содействовать формированию активной социальной позиции ребенка, становлению желания принимать участие в жизни детского сада, города.</p> <p>способствовать укреплению семейных связей, развитию партнерских отношений между родителями и детским садом, а также социальным партнером-областной детской библиотекой.</p>
познавательное развитие	<p>приобщать детей к истории Калужского края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, ближайшим окружением....</p>

	<i>формирование у дошкольников интереса и потребности в чтении книг калужских поэтов и писателей.</i>
речевое развитие	<i>развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Калужского края, писателями.</i>
художественно-эстетическое развитие	<i>приобщать детей к музыкальному творчеству родного края, воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Калужского края, формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</i>
физическое развитие	<i>развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Калужского края.</i>

Разделение игр и пособий В. В. Воскобовича по образовательным областям решает целый комплекс образовательных задач.

Социально-коммуникативное развитие направлено на совершенствование навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование социального и эмоционального интеллекта, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, эмоциональной отзывчивости.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности, познавательных интересов детей, сенсорное развитие, становление познавательной мотивации и формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает становление эстетического отношения к окружающему миру, стимулирование сопереживания персонажам, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модульной, музыкальной и др.), развитие воображения, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, формирование таких умений, как абстрагирование, анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, кодирование и декодирование.

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни и проч.

Работа с воспитанниками осуществляется во вторую половину дня в совместной деятельности взрослого с детьми 1 раз в неделю.

Для расширения, систематизации знаний дошкольников, для привлечения внимания и интереса детей к учебной деятельности педагоги используют презентации, авторские интерактивные игры на мультимедийной доске, ЖК-телевизоре.

Непрерывная длительность просмотра 5-7 минут.

Особенности образовательной деятельности в летний период.

Специфика организации образовательной деятельности заключается в разделении на два периода: учебный (1 сентября – 31 мая) и летний (1 июня – 31 августа).

Отличительной особенностью второго периода является отсутствие такой формы реализации Программы как «организованная образовательная деятельность» (занятие).

Приоритет отдается совместной деятельности воспитателя и детей в иных формах, а также самостоятельной игровой детской деятельности. В летний оздоровительный период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, увеличивается продолжительность прогулок в соответствии с режимом дня в теплый период.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной формой организации обучения детей является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется в соответствии с основной общеобразовательной Программой.

Виды НОД

Виды НОД	Содержание НОД
Комплексная НОД	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
Тематическая НОД	Занятие посвящено конкретной теме, например, "Творчеству писателя".
НОД - экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, объектов социальной инфраструктуры района библиотеки, школы и прочие.
Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки и изготовление мини-книжек и другое.
НОД - труд	Помощь в уборке прогулочного участка, посадка лука, семена цветов.
Интегрированная НОД	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
НОД - творчество	Творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника".
НОД - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
НОД - путешествие	Виртуальное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
НОД - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
НОД - конкурс	Участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии: КВН, "Что? Где? Когда?" и другими.

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности:

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления детей на занятиях;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;

- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД;
- рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- НОД не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- при организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Содержание программы реализуется в приемлемых видах детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Виды детской деятельности

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его реальной жизненной) позиции:

- творческие игры;
- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально заданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирование;
- импровизированные игры – этюды.
- игры с правилами:
 - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии, обучающие).

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания

отношений и достижений общего результата:

- беседа;
- ситуативный разговор;
- речевая ситуация;
- составление отгадывание загадок;
- сюжетные игры;
- игры с правилами.

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира:

- наблюдение;
- экскурсии;
- решение проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- коллекционирование;
- моделирование;
- реализация проекта;
- игры с правилами.

- восприятие художественной литературы и фольклора: - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживанием героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- разучивание;
- рассказывание (предсказывание);
- ситуативный разговор.

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть /потрогать/ почувствовать:

- совместные действия;
- дежурство;
- поручение;
- реализация проекта.

- конструирование – это форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь:

- из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
- реализация проектов.

- музыкальная - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах):

- слушание;
- исполнение;
- импровизация;
- экспериментирование;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах.

- двигательная – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции (овладение основными движениями) формы активности ребенка:

- подвижные дидактические игры;
- подвижные игры с правилами;
- игровые упражнения;
- соревнования.

Формы работы с детьми

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с социумом, родителями
	непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы работы				
		<i>Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.</i>	<i>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся РППС</i>	<i>Решение образовательных задач в семье.</i>
5-6 лет	наблюдение, экскурсия, проблемные ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, досуг, праздник, беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление загадок, различные игры, чтение, обсуждение, разучивание, мастерская, соревнования.	игровые упражнения, утренняя гимнастика, ситуативный разговор с детьми, ситуация морального выбора, беседа (после чтения социально нравственного содержания), игра, поручение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	совместная со сверстниками соответствующей предметно-развивающей среды, рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, рассматривание.	экскурсия, реализация проектов, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, тематический досуг, праздник.

Методы, по ознакомлению с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:	<ul style="list-style-type: none"> – Элементарный анализ – Сравнение по контрасту и подобию, сходству – Группировка и классификация – Моделирование и конструирование – Ответы на вопросы детей – Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:	<ul style="list-style-type: none"> – Воображаемая ситуация – Придумывание сказок – Игры-драматизации – Сюрпризные моменты и элементы новизны – Юмор и шутка – Сочетание разнообразных средств на одном занятии
3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> – Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности – Перспективное планирование – Перспектива, направленная на последующую

	деятельность – Беседа
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:	– Повторение – Наблюдение – Экспериментирование – Создание проблемных ситуаций – Беседа

Методы, при ознакомления с природой

Наглядные		Практические			Словесные
Наблюдения	Рассматривание картин, использование ИКТ	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
<ul style="list-style-type: none"> – Кратковременные; – Длительные; – Определение состояния предмета по отдельным признакам; – Восстановление картины целого по отдельным признакам. 		Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> – предметные, – настольно-печатные, – словесные, – игровые упражнения и игры-занятия, – подвижные игры, – творческие игры (в т.ч. строительные) 		Индивидуальные поручения, Коллективный труд.	

Методы, использующиеся при детском экспериментировании

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты		Поисковая деятельность как нахождение способа действия
	Демонстрационные (показ воспитателя); Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные; Долгосрочные.	

Методы, используемые при развитии речи

Наглядные	Практические	Словесные
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.	дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды, хороводные игры.

Методы, используемые при трудовом воспитании дошкольников

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
решение маленьких логических задач, загадок;	работа по формированию навыков положительного

<p>приучение к размышлению, логические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.</p>	<p>поведения в обществе; показ действий; пример взрослых; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный труд); дежурство в уголке природы, по занятиям по столовой; трудовые поручения на прогулке; х/б труд; разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.</p>
---	---

Общие методы работы с воспитанниками

Название метода	Определение метода
<i>Словесные</i>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
<i>Наглядные</i>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
<i>Практические</i>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
<i>Информационно-рецептивный</i>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
<i>Репродуктивный</i>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.
<i>Проблемное изложение</i>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
<i>Частично-поисковый</i>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
<i>Исследовательский</i>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.
<i>Активные методы</i>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Метод экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять

существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу [ФОП](#), с учетом расширяющих содержание ФОП ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- работу над проектом.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, водой, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Самовыражения средствами искусства:
 - ✚ *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике: «Фабрика новогодних игрушек», «Открытки для мам и пап», «Раскрась группу и участок». Начало мастерской – это обычно задание вокруг чего-то. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является: подарки, открытки, украшения и элементы декораций и пр.
 - ✚ *Музыкально-театральная и литературная деятельность* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
 - ✚ *Познавательная деятельность* – познавательное развитие, преимущественно игрового характера, которые ребенок самостоятельно при помощи взрослого развивает. Педагог: предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления, создает проблемно-противоречивые ситуации, на которых могут быть разные ответы.
 - ✚ *Проектная деятельность* – вид деятельности, в котором дети могут задумать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.
 - ✚ *Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
 - ✚ *В части формируемой участниками образовательных отношений работа по краеведению, и технологии В.В. Воскобовича реализуется через все виды культурных практик. Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с городом, страной и другими странами), освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
 - ✚ *Конструирование и изобразительная деятельность детей* представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- ✚ **Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.**

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

- Помогать детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, планировать сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживать желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживать стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов.
- Поощрять готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощрять перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставлять возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставлять возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощрять импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставлять возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Поощрять общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощрять самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставлять детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.

- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Особенности организация образовательного процесса

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей с нормальным процессом развития и детей с ТНР в образовательном учреждении.

Для этого необходимо соблюдение следующих условий:

- освоение детьми образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОО используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (О.Д., экскурсии, развлечения, детское экспериментирование, проектную деятельность и т.д.);
- воспитатели старших, подготовительных групп имеют высшее педагогическое образование и систематически проходят курсы повышения квалификации;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет, ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, приглашают учителей начальных классов в ДОО, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
- самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей предметно-пространственной средой соответствующей требованиям ФГОС ДО;
- организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому направлениям;
- для родителей детей подготовительной группы организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому направлениям;
- взаимодействие с семьями по реализации ООП осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30, 17.00 до 19.00;
- О.Д осуществляется фронтально и по подгруппам в зависимости от темы, формы ОД;
- в теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки;
- физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Отличительные особенности работы с детьми - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению

различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Вся работа с детьми старшего дошкольного возраста нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.), понимание того, что всем людям необходимо получать образование.

2.5 Направления работы с детьми подготовительной группы по программе: **Город, в котором я живу»**

Образовательный процесс по реализации работы в данном направлении строится через

- непосредственно образовательную деятельность;
- совместную деятельность.

Содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений, символика края.

В группе имеется уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания: образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Калужского района, карта города, коллекции открыток, портретов дидактический материал и т.д. (подробный перечень см. в приложении паспорт группы)

Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых калужан, подборки фотографий, выставки и т. д.).

Ежегодно в учреждении проходит выставка совместного творчества детей, педагогов и родителей «Маленькие жители большого города», «Любимый город» ко дню города, выставка экспресс - газет и фотоальбомов «Летние путешествия Калужан».

Работа осуществляется через ОД (познавательное развитие раздела «Ознакомление с социальным миром») 1 раз в месяц, и различные виды детской деятельности в режиме дня (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и прочие), учитывая возраст детей специфику их образовательных потребностей и интересов.

С детьми разучиваются народные подвижные игры и забавы, организуются дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Тематическое планирование

Месяц	Неделя	Группа детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)
Сентябрь	1	« <i>Детский сад</i> » НОД «Хоть пол света обойти лучше Яблоньки не найти»
	2	« <i>Природа родного края</i> » НОД «Мы за птиц в ответе»
Октябрь	1	« <i>Моя семья</i> » НОД «Я и мои родные»
	3	« <i>Улицы родного города</i> » НОД «Транспорт в родном городе» (воздушный, наземный)
Н о я б		« <i>Символика моего города</i> »

	2	НОД «Флаг, герб моей Калуги»
	4	« Они прославили наш край » НОД «Удивительные люди Калужского края» (Паустовский, Цветаева, Поленов, Заболоцкий, Туликов)
Декабрь	1	« Культурные места родного города » НОД «Музеи родного города» (Художественный музей, краеведческий музей)
Январь	4	« Природа Калужского края » НОД «О чем расскажет река Ока»
Февраль	2	« История родного города » НОД «Железнодорожный вокзал», «Гостиные ряды»
Март	3	« Богато мастерами Калужская земля » НОД «Терем-терем-расписной, это дом мастеров» (глиняная игрушка)
Апрель	1	« Природа родного края » НОД «Труд Калужан в природе»
	2	« Калуга космическая » НОД «Музей космонавтики»
Май	1	« Защитники земли Калужской » НОД «Мой дед ветеран» (памятники в Калуге посвященные ВОВ)
	2	« Память о войне хранят названия улиц » НОД Экскурсия по памятным местам и улицам Калуги» (Сквер и улица Карпова, пл. Победы, улица Г. Жукова)

Содержание работы

Тема	Содержание
<p>Детский сад</p> <p>Здравоохранение города, профессии.</p>	<p><u>Детский сад:</u> Рассматривание здания д/с. Постройка из напольного строительного материала. Закрепление профессий: Воспитатели, специалисты, прачка и прочее. Сфера услуги: поставщики: хлеб, молоко, фрукты и прочие. Знакомство с профессиональной деятельностью заведующего, методиста и прочее.</p> <p>«<u>Моя улица</u>» Целевые прогулки на ближайшие улицы В. Андриановой, Ленина: расширению знаний детей, и представлений об окружающей действительности аптека, стоматология, оптика. Сформировать элементарные знания о данных организациях. Рассматривание зданий, табличек -вывесок. Беседа о здоровье, как его сохранить с детства. Беседа о работе врачей их трудовых действий: стоматолог – лечит зубы, ставит пломбы, удаляет зубы. С/игра: «Детская больница»</p>
<p>Памятники природы Калужского края</p> <p>Мой город (транспорт)</p>	<p><u>Достопримечательности и природа:</u> Беседа о Лесном массиве «Бор», Парке культуры и отдыха. Формирование элементарных представлений детей о достопримечательностях нашего города. О роли человека в облагораживании зоны отдыха. Рассказать о ежегодном высаживании саженцев деревьев для красоты города и здоровье людей. Привлечение детей и родителей к сезонным работам на территории детского сада. Посадка рассады зеленых насаждений под зиму. Расширение элементарных представлений детей о роли человека в уходе за растениями, охране природы. Рисование на тему: «Природа моего Края»</p> <p><u>Рассказ о деятельности инспектора ГИБДД.</u> Закреплять знания об элементарных правилах поведения на дороге, закрепление терминов: пешеходный переход, тротуар, проезжая часть, дидактическая игра: «Назови знак». Рассматривание транспорта: машины специального назначения, грузовой транспорт, маршрутные такси, автобусы,</p>

	троллейбусы. Беседа об обязанностях водителя, пассажира, пешехода.
Мой город (история, культура)	<u>Культурные места города</u> . Рассказ о ТЮЗ, Кукольном театре. Закрепление профессий людей работающих в театре и их трудовых действий: актер, гример, костюмер, гардеробщица, кассир. Посещение спектаклей, театральных представлений в дошкольном образовательном учреждении, участие детей в досуговых мероприятиях. Продолжить знакомство с государственным праздником «Новый год», наблюдение за тем, как служба по украшению города вешают гирлянды, украшают здания, устанавливают городскую елку, привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Природа Калужского края	Расширять и обогащать знания об <u>особенностях зимней природе Калужского климата</u> (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Привлечение детей и их семей к акции: «Поможем птицам». Пополнение и обновление кормушек на территории ДОО, сбор корма для птиц. Закрепление названий птиц зимующих в наших регионах. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Способствовать коллективной организации горок и ледяных дорожек для двигательной активности на территории ДОО.
«Наши защитники»	Наши гости: встречи беседы с папами. Формирование элементарных представлений об армии, военнослужащих и их обязанностях. Формирование патриотических чувств. <u>Познакомить с места боевой славы в Калуге</u> , памятниками, историей города, с улицами, архитектурой. Виртуальная экскурсия со слайдами по историческим местам города. Площадь Победы, Сквер Мира, Гостиные ряды. Современность беседа о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.
«Моя семья»	Работа над понятием «семья». Составление родословной. Беседы: «традиции и любимые занятия моей семьи», «Где работают мои близкие родственники». Информирование детей о многодетных семьях в г.Калуги их жизни и увлечениях.
«Родники народной культуры»	<u>Народные промыслы Калужского края</u> – виртуальная экскурсия в «Дом мастеров», беседа о народной игрушке, предметах быта сделанными руками наших земляков из глины, тряпок, соломы, люлька, лапти игрушки и прочее. Знакомство с Хлудневской глиняной игрушкой. Устное народное творчество, фольклор. Знакомство с писателями Калужского края. Встреча с сотрудниками областной детской библиотеки. Акция: «Встречаем перелётных птиц», беседа и закрепление названий птиц прилетающих к нам из теплых стран. Совместное изготовление скворечников.
«Мы - земляне»	Закрепить сведения о людях Калужского края известных в настоящее время (великий ученый К.Э. Циолковский). Знакомство с праздником - День космонавтики. Закрепить и расширить знания детей о Ю.А. Гагарине. Рассматривание открыток с изображением «Музея космонавтики», ракеты.
День библиотекаря	Виртуальная экскурсия в областную детскую библиотеку, и библиотеку им. Гайдара. Закрепить элементарные представления детей о функциональном назначении библиотек, профессии библиотекарь. Книжный мир в ДОО. Рассматривание книг, оказание помощи книгам. Акция: «Подарите книгу детям».
	День победы. Дать элементарные знания о героях Великой

«Ветераны»	Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Дать элементарные сведения о великом полководце Г.К. Жукове.
------------	--

Примерный перечень сюжетно творческих игр на современную тематику

Название игр	Социальные роли, осваиваемые в играх
Аптека	Фармацевт, продавец, покупатель, поставщик товара
Телевидение	Ведущие передачи, корреспонденты, прохожие дающие интервью, журналисты, фотокорреспондент ...
Пожарная часть, МЧС	Пожарные, водители машины, врачи, служба спасения, кардиологи...
Строительство домов	Архитектор, чертежник, строитель, крановщик, каменщик
Фабрика игрушек	Дизайнер игрушек, швея, художник оформитель, продавец...
Цирк	Дрессировщики, декораторы, ведущий, клоун, рекламный агент, кассир, детские аниматоры и фотографы
Съемка фильма	Драматург, театральный художник, режиссер, звукорежиссер, актер.
Мебельная фабрика	Дизайнер (рисует на компьютере 3Д эскизы), чертежник, продавец-консультант
Кондитерская фабрика	Рабочие, директор, кондитер, лаборанты
Магазин-аптека «Оптика»	Врач, продавец, клиент (покупатель), офтальмолог
Туристическое агентство	Рекламный агент, экскурсовод, клиент, водители экскурсионных автобусов, гид, консультант
Салон красоты	Косметолог, парикмахер, врач косметолог, массажист
Научная лаборатория	Ученый, исследователь

- Продолжать учить разворачивать в игре разнообразные сюжеты, показать, что роль может быть включена в различные взаимосвязи с другими ролями.
- Развивать самостоятельность и самоорганизацию, формировать умения договариваться о теме игры, распределять роли, намечать основное развитие сюжета, готовить игровую обстановку.
- Закреплять умения качественно исполнять отдельные роли.

Примерное планирование сюжетно-творческой игры «Космонавты» в старшей группе

Дни	Предполагаемая совместная деятельность воспитателя с детьми	Цель
Первый	Начало с/р игры «Космонавты» Придумывание название космических кораблей и орбитальных станций, мастерим их из картонных модулей.	Учить детей включать в игру разнообразные сюжеты в новых комбинациях, развивать умение разворачивать общий сюжет игры с учетом мнений всех сторон.
Второй	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Определяем состав экипажа: распределяем роли ❖ Знакомимся с профессиями (познават. беседа) ❖ Проводим тренировочные упражнения: (подтягивание, займи свое место, чего не стало на внимание) 	Поощрять детей к импровизации в игре: придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционной игре.
Третий	Конструируем бинокли из бумаги, телескопы из напольного конструктора.	Поощрять детей к изготовлению атрибутов, костюмов для игры.
Четвертый	Игра в с/р игру «Космическая лаборатория»,	Способствовать эмоционально

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ работа с картой, ❖ выяснения «почему люди живут только на земле», «Кто живет на марсе», «Какая планета самая большая» 	насыщенной атмосфере игры. Развивать умение общаться по поводу игры, стимулировать детей к пользованию предметами заместителями.
Пятый	Продолжаем работать с картой, учимся ориентироваться по ней. Знакомимся со звездами, с созвездиями. Ищем ответы на вопросы вместе с детьми: «Почему бывают большие звезды и маленькие», «Почему у звезд бывают хвосты», «Двигается ли солнце»	Способствовать придумыванию новых историй на основе реалистических событий. (Использование знаний полученных на занятиях, экскурсиях, из книг)
Шестой	Изготовление коллективное панно «Звездное небо»	Развивать умение общаться по поводу изготовления атрибутов для игры, способствовать организации совместных игр.
Восьмой	Сюрпризный момент: встреча с лунтиком. Беседа о Луне. Игра с лунтиком в дидактическую игру «собери созвездие».	Обогащение словарного запаса новыми словами: спутник, созвездие, метеорит, телескоп, орбита, планета.
Девятый	В присутствии фотокорреспондентов, репортеров, ученых, медиков запускаем космические корабли и научную станцию в космос. Космонавты составляют рассказы о космосе, исследуют камни. Придумывают себе имена (Арабин, Железный меч, Лунелла)	Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей, введение новой роли: фотокорреспондент, включение в игру малоактивных детей.

Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр в старшей группе

Тема	Задачи	Материал и оборудование	Подготовка к игре	Роли	Игровые действия
Поликлиника (глазное отделение)	1. Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы, а также предметы – заместители. 2. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать значимость медицины. 3. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения.	Халаты Шапочки врачей Оборудование для проверки зрения Рецепты Карты пациентов	Рассказ воспитателя о работе окулиста. Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание иллюстраций о работе врача (окулиста).	Врач-пациент Врач – медсестра аптекарь – пациент Пациент – пациент Работник регистратуры – пациент (разговор по телефону)	Приход в поликлинику, регистратуру. Прием у врача. Выписка рецепта. Назначение лечения. Обследование

Кондитерская фабрика	<p>1. Формировать представления о том, что такое фабрика и что она производит.</p> <p>2. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</p>	<p>Витрина Халат Наборы конфет, печенья, торты Упаковочный материал Вывески цехов Материал для изготовления кондитерских изделий</p>	<p>Экскурсия в магазин Дидактические игры Чтение художественных произведений Рассказ педагога о работе на кондитерской фабрике Интерактивная игра «Пеку торт»</p>	<p>Кондитер – фасовщик Фасовщик – упаковщик Упаковщик – грузчик</p>	<p>Приход на фабрику Производство конфет, тортов Разговор по телефону о заказе продукции Отгрузка товара в магазины</p>
Супермаркет – овощной отдел.	<p>1. Учить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры.</p> <p>2. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции.</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>Касса Набор продуктов Спецодежда для продавцов, кассиров Чеки Кошельки Набор мелких игрушек Журналы, газеты Ценники Указатели Название отдела Реклама Упаковки Тележки для продуктов</p>	<p>Экскурсия в магазин Дидактические игры Разрешение проблемных ситуаций Чтение художественных произведений Рассказ педагога о работе продавцов, кассиров</p>	<p>Директор магазина – шофер Директор магазина – заведующий отделением – продавец Продавец – продавец Продавец – покупатель Покупатели – покупатели Кассир – покупатель - продавец</p>	<p>Приход в супермаркет Покупка необходимых товаров Объявления о распродажах Оплата покупок Прием товара Заказ товара на базе</p>

Супермаркет – кондитерский отдел	<p>1. Продолжать учить словесно обозначать тему игры, свою роль и роль других детей.</p> <p>2. Развивать умение вести ролевой диалог, действовать в соответствии с новой игровой позиции.</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p>			<p>Директор – зав. отделом</p> <p>Директор – охранник магазина</p> <p>Зав. отделом – продавец</p> <p>Продавец – продавец</p> <p>Продавец – покупатель</p> <p>Покупатель – покупатель</p> <p>Кассир – покупатель – продавец</p>	
Пароход туристический	<p>1. Учить включаться в ролевые диалоги, изменять его в зависимости от смены ролей.</p> <p>2. Развивать умение меняться ролями, действовать в соответствии с игровой позицией.</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять правила культуры поведения и общения.</p>	<p>Шнуры для обозначения корабля</p> <p>Ширмы</p> <p>Фуражки</p> <p>Спасательный круг</p> <p>Жилеты</p> <p>Материал для организации кают</p> <p>Карта</p> <p>Материал для столовой</p> <p>Костюмы</p> <p>Складные стулья</p>	<p>Беседы с детьми из личного опыта</p> <p>Интерактивные игры</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>	<p>Капитан – штурман</p> <p>Капитан – кок</p> <p>Капитан – пассажиры</p> <p>Капитан – артисты</p> <p>Артисты - пассажиры</p>	<p>Покупка билетов</p> <p>Посадка на пароход</p> <p>Устройство в каютах</p> <p>Знакомство с другими пассажирами</p> <p>Обед</p> <p>Концертная программа</p>
Городской транспорт	<p>1. Учить называть игру, словесно обозначать выполняющую роль и роли других детей.</p> <p>2. Развивать умение строить ролевой диалог, творчество в игре.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми в игре.</p>	<p>Остов: автобус, маршрутное такси, троллейбус</p> <p>Сумка для кондуктора</p> <p>Руль</p> <p>Вывески остановок, номеров автобуса, маршрутного такси, троллейбуса</p>	<p>Экскурсия на автобусную остановку</p> <p>Беседа из личного опыта</p> <p>Рассказ воспитателя о работе водителей, кондукторов</p>	<p>Диспетчер – водитель</p> <p>Диспетчер – кондуктор</p> <p>Кондуктор – пассажиры</p> <p>Водитель – пассажиры</p> <p>Пассажир – пассажир</p> <p>Водитель – кондуктор – пассажир</p>	<p>Допуск водителя на маршрут</p> <p>Поездка по маршруту</p> <p>Объявление остановок</p> <p>Обед</p> <p>Получение листа поездок кондуктором</p> <p>Отчет кондуктора о поездке диспетчеру</p>

Кафе	<p>1. Учить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников.</p> <p>2. Развивать умение планировать игровые действия, самостоятельно развивать сюжет игры, создавать игровую обстановку.</p> <p>3. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре.</p>	<p>Фартуки Колпаки Набор посуды Набор продуктов Подносы Меню Скатерти Салфетки Полотенца Оборудование для приготовления блюд</p>	<p>Беседа Рассматривание иллюстраций с изображением различных блюд Изготовление поделок из соленого теста Дидактические игры Составление меню</p>	<p>Повар-официант Посетители-посетители Официант - посетители</p>	<p>Выбор столика Ознакомление с меню Прием заказа Приготовление заказа Прием пищи Оплата заказа Уборка столика Мытье посуды</p>
Туристическое агентство	<p>1. Формировать умение самостоятельно распределять роли и действовать согласно им.</p> <p>2. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем.</p> <p>3. Воспитывать дружеские отношения в игре.</p>	<p>Вывеска туристического агентства Компьютер, принтер Буклеты Телефон Карта</p>	<p>Рассказ педагога о туристическом агентстве Знакомство с картой путешествия Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Директор туристического агентства – работник рекламной службы - покупатель</p>	<p>Приход в агентство Выбор путевки Работа на компьютере с целью выбора путешествия Заполнение бланка</p>
Ателье мод	<p>1. Учить детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом.</p> <p>2. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения, диалогическую речь детей.</p> <p>3. Воспитывать уважение к труду работников ателье, их пользе для человечества.</p>	<p>Набор предметов заменителей для модельера: ножницы, кусочки ткани, сантиметр, швейная машинка Журналы мод Готовые изделия для ряжения</p>	<p>Рассказ о профессии модельера, стилиста Рассматривание журналов мод Дидактические игры Мини-конкурс «Модницы»</p>	<p>Мастер – закройщик - швеи Мастер – клиенты Модельер – клиент Клиент - администратор</p>	<p>Приход в ателье, выбор модели Посещение выставки готовых моделей Раскрой ткани, пошив одежды Примерка одежды</p>

Салон красоты	<p>1. Формировать представления детей о необходимости работы работников салона.</p> <p>2. Развивать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом.</p> <p>3. Воспитывать интерес к труду работников салона.</p>	<p>Расческа Ножницы Фен Различные тюбики Кисточки Баночки от крема Зеркало Накидка для клиента Фартук для парикмахера</p>	<p>Рассказ о профессиях парикмахера, визажиста Рассматривание журналов причесок Дидактические куклы Беседа «Как я ходил в парикмахерскую» Чтение художественных произведений</p>	<p>Парикмахер – клиент Клиент – визажист Клиент - администратор</p>	<p>Приход в парикмахерскую Стрижка Укладка Общение с посетителями Оплата за прическу Нанесение макияжа</p>
ГИБДД	<p>1. Закреплять представления о значимости инспекции безопасности движения для жизни города.</p> <p>2. Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с ними.</p> <p>3. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.</p>	<p>Рули Планы Карты, схемы дорог Документы (права, технические паспорта автомобилей) Набор инструментов для ремонта автомобиля Дорожные знаки Светофор Страховые карточки Автомобильные аптечки Телефоны ➤ Свистки ➤ Жезлы</p>	<p>Целевая прогулка по улице Составление рассказа из личного опыта «Моя дорога в детский сад» Рассматривание альбома «Транспорт» Чтение художественных произведений Познавательные занятия</p>	<p>Инспектор – водитель Инспектор - пешеход</p>	<p>Диспетчер выдает путевые карты водителям Водитель отправляется в рейс, заправляет машину Механик производит ремонтные работы Место работы инспектора, работа с планами Оформление документов на машину</p>

Служба спасения	<p>1. Формировать представления детей о службе спасения, о людях которые там работают.</p> <p>2. Развивать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом.</p> <p>3. Воспитывать интерес к труду работников службы спасения.</p>	<p>Набор техники специального назначения Рации Телефоны Планы Карты Символика службы спасения Инструменты Защитные каски Перчатки Фонари Набор «Скорая помощь» Тросы Лестницы Пульт управления</p>	<p>Беседа «аварийные службы нашего города» Дидактические игры Рассказ о службе спасения Рассматривание иллюстраций Чтение художественных произведений</p>	<p>Пострадавшие – спасатели Врач – пациент Водитель – врач Спасатели – спасатели Пострадавшие – спасатели – врачи скорой помощи</p>	<p>Вызов по тревоге Осмотр места происшествия Ориентировка на местности Распределение спасательных работ между разными группами Использование техники специального назначения Спасение пострадавших Оказание первой медицинской помощи Доставка необходимых предметов в район происшествия Возвращение на базу</p>
-----------------	---	--	---	---	--

Тематический блок: «Наш детский сад»

	Содержание образования	Задачи воспитания
1.	Подробное изучение группы, название зон активности, знание и выполнение правил установленных в группе, возможность принимать участие в оформлении интерьера группы, изменять интерьер группы.	Воспитание любви к ДОО, своей группе, уважение к своим товарищам, сотрудникам, родителям, др. людям.
2.	Изучение общего вида здания (этажей, коридоров, запасных эвакуационных лестниц).	Воспитание ОБЖ.
3.	Сформированность знаний о общей территории ДОО: огород, цветники, экологическая тропа, прачечная, гараж, подвал,	Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа толетарного отношения к сверстникам их родителям, соседям и др. людям.
4.	Знакомство с ближайшей территорией, социумом: ул. В. Андриановой, Ленина, домами с дворами прилегающими к ДОО, знакомство со школой № 21.	Дать представление о возможных негативных последствиях для других своих неосторожных действий.
5.	Знакомство с сотрудниками: заведующим, старшим воспитателем, прачками, завхозом, плотником, дворником, и прочее.	Формирование понимания того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, пониманий о недопустимости равнодушия, насмешек, и т.д. по отношению к другим детям.

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Наш детский сад»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятель
--------------	-------------------------	--------------

			ная деятельность
1.	<u>Творческие мастерские</u> Украшение группы к празднику. Рассматривание слайд – шоу: «Детские сады в других городах».	Как я поддерживаю порядок в группе. Правила поведения в уголке природы. Беседы – предупредим беду, ОБЖ. Строительные Игры – пополним группу мебелью. С/р игра «Дет. сад».	Рисование, с/р игры, п/игры, д/игры.
2.	<u>Игровые тренинги</u> «Мы пожарные» рассмотреть все выходы из ДОО, тренировочные эвакуация – ОБЖ.	Беседа: «Бережем д/сад для других ребят». «Что можно сделать, чтобы д/сад стал лучше?». «Соседи д/сада». «Макет д/сада».	Конструктивная деятельность.
3.	<u>Целевые экскурсии</u> по территории ДОО.	Прогулки по экологическим тропам.. Правила поведения на прогулке. Составить правила как вести себя на прогулке. Д/игра «Что где растет», «Кто больше назовет деревьев», «Наш огород», «Наш цветник».	Подвижные игры, с/р игры, эксперименты с песком, снегом
4.	Экскурсии по ул. Ленина, В.Андреановой.	Общение на тему: дома, заведения, Ситуация: «Что нового они увидели по дороге домой, в д/сад». Составление плана, схемы улиц.	П/игра, н/игра Конструктивная деятельность.
5.	Ознакомление с трудом прачки, плотника, завхоза, заведующего и прочее.	Ситуации: путешествия в страну помощников человека. Фотоальбом: «Сотрудники- ветераны». Д/игра «Все работы хороши – выбирай». Ситуации: можно ли определить какая профессия нужнее. С/р игры «Репортер», «Мы снимаем кино», «Что было бы если не было бы врачей, учителей».	Рассматривание и составление альбома о сотрудниках ДОО.
6.	Д/сад – это много ребят.	Ситуации: Наши добрые дела. Мы самые старшие в д/саду, наша забота нужна всем. Научи своего друга тому, что умеешь сам. Как быть, что делать. Узнай настроение. Не надо грустить. Что значит пословица: «Друга ищи, а найдешь береги». Постановка спектакля для малышей.	Изготовление подарков для малышей, починка игрушек для малышей.

Тематический блок «Знакомства с родным городом»

Содержание образования	Задачи воспитания
1. <u>История возникновения города.</u> Символика города. Познакомить детей с историей возникновения Калуги. Познакомить с символикой города, гербом.	Воспитывать любовь к своему городу.
2. <u>Здания города.</u> Познакомить детей с главными достопримечательностями родного города: театр, вокзал, храмы, каменный мост. Рассказать об истории их создания.	Воспитание уважительного отношения к городу Калуги. Формировать представления о том, что город – это творение рук человека и достояние всего народа.
3. <u>Они прославили свой город.</u> Познакомить с людьми прославившими свой город Туляков, Жуков, Карпов, Елисеев. Рассказ воспитателя о жизни этих людей.	Воспитывать уважение, бережное отношение к культурным ценностям. Воспитывать гордость и уважение к людям, прославившим Калугу.
4. <u>Место отдыха жителей города.</u> Рассказ о том, что жители города работают на разных предприятиях, в выходные дни отдыхают в любимых местах - парки, театры, кинотеатры	Воспитывать чувство гордости любви и уважения к родному городу, развивать гражданско-патриотические чувства.

стадионы. Познакомить детей с музеями города: Краеведческий музей, художественный.	Воспитывать желание сохранять и преумножать богатство родного города.
5.Калуга – родина космонавтики. (К.Э. Циолковский, А.С. Елисеев)	

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Знакомства с родным городом»

Учебная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
История возникновения родного края, города. Беседа о родном городе «Герб родного города».	Создаем эмблему своей группы. Викторина «Узнай чей герб». Д/и «Найди среди гербов герб Калуги». Чтение азбуки калужского края.	Рассматривание гербов разных стран. Рассматривание азбуки калужского края.
Знакомство с памятниками родного города. Троицкий собор. Церковь «Георгия за верхом». Каменный мост. Гостиный двор. Драматический театр.	Игровое упражнение «Все ли верно докажи», «Где находится памятник», «Узнай по описанию», игра «Так бывает». Изготовление макета города, визитной карточки Калуги. Отличительная черта Калуги.	Игра: «Найди отличия». Рассматривание иллюстраций о Калуги. Закончи рисунок», «Догадайся что изображено на рисунках». Разрезные картинки.
Рассказ воспитателя о жизни и творчестве: С.С. Туликова, Жукова, Карпова, Елисеева.	Чтение произведений, стихов, показ портретов, иллюстраций. Виртуальная экскурсия к памятникам. «Подумай и ответь, что лишнее». Заучивание стихов. Прослушивание грамзаписей песен про Калугу.	Рассматривание фотографий знаменитых людей.
Музеи нашего города Путешествия по музеям г. Калуги. «Путешествие по родному городу» (места отдыха его жителей).	«Богатство города», Д/и «Что лишнее?», Д/и «Угадай что за место», Д/и «Составление карты-схемы», Д/и «Из какого музея экспонат», «Я начну, а ты продолжи», Составление альбома, П/игра «Где мы были мы не скажем», Творческое задание: Что в городе может быть одновременно молодым и старым? Город будущего, какой он?	Рисование: Где я люблю отдыхать. Рассматривание альбома фотографий.

Тематический блок «СЕМЬЯ»

	Содержание образования	Задачи воспитания
1	« <u>Большая и маленькая семья</u> ». Душевный разговор о маленькой и большой семье. Решение ситуаций, предложенных воспитателем. С/р игра «Семья».	Познакомить с семейными отношениями, обратив особое внимание на готовность прийти на помощь. Воспитывать умение самостоятельно решать возникшие конфликты, наблюдать за настроением партнеров.
2	<u>Семейный отдых</u> . Рассматривание проектов турфирм фотографий, беседа о отдыхе. С/р игра «Путешествие»,	Дать понятия «семейный отдых». Воспитывать способность разнообразить сюжет игры, объединяться в подгруппы для создания положительно-психологического

		климата.
3	<u>Наши общие дела.</u> Организация х/б труда «Стирка кукольного белья», уборка кукольного дома, чтение А. Барто «Вовка добрая душа». С/р игра: «Семья». Усложнение сюжета через объединение сюжета.	Рассказать о семейных общих делах, об отношении членов семьи к общему делу, обратив особое внимание на отношение между членами семьи. Воспитать желание делать добрые дела.
4	<u>Наши любимые домашние блюда.</u> Приготовление домашнего обеда: винегрета, печенья, травяного чая, рассматривание книги о вкусной, здоровой пищи. Театрализованная деятельность, С/р игра «Кафе».	Расширять представления знаний детей о дом. кухне, совместное приготовление блюд. Воспитывать аккуратность при приготовлении обеда, доброжелательные отношения к сверстникам.

Тематический блок «Улицы нашего города»

Содержание образования	Задачи воспитания
<p>Уточнить знания детей об улицах «нашего города». У улице есть название, а у дома номер.</p> <p>Дать знания о том, почему улица так называется, показать детям, что по названию улицы можно много узнать об истории родного города.</p> <p>Закрепить знания детей о том, кто следит за чистотой на улицах и как они это делают.</p> <p>Дать знания о правилах дорожного движения (не ходить по мостовой, переходить в указанном месте, в соответствии с сигналом светофора).</p> <p>Учить подмечать изменения произошедшие на улице, что хорошего, полезного появилось около их дома, во дворе, на улице, украшение к празднику.</p> <p>Познакомить с картой г. Калуги.</p> <p>Помочь найти улицы на карте на которой живут дети, детский сад.</p>	<p>Воспитывать чувство привязанности к своей родной улице.</p> <p>Пробудить интерес к истории родной улицы.</p> <p>Развивать эмоционально-целостное отношение к дому, улице.</p> <p>Воспитывать культурное поведение.</p> <p>Воспитывать активную гражданскую позицию через приобщение, преобразование родной улицы.</p> <p>(Участие в озеленении улицы).</p> <p>Формировать правильную позицию ДПП.</p>

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Улицы нашего города»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>«Моя улица»</p> <p>«Улицы нашего города»</p> <p>«История наших улиц»</p> <p>Целевые прогулки по ближайшим улицам.</p> <p>Рисование «Моя любимая улица».</p>	<p>Проблемная ситуация:</p> <p>«Если пойти по этому пути, то на какую улицу мы выйдем».</p> <p>«А как пройти к такой улице?»</p> <p>«Что нового нужного и полезного появилось около ваших домов, во дворе, в подъезде»</p> <p>Составление плана схемы улиц.</p> <p>Д/и «Я начну, а ты продолжи».</p> <p>Изготовление макета улицы.</p> <p>Составление альбома: «Моя любимая улица».</p> <p>Заучивание стихотворений о Калуги.</p> <p>Чтение глав из книги о Калуги.</p> <p>Н/п игра «правила дорожного движения».</p> <p>Режиссерская игра: Улицы нашего города.</p> <p>Н/п игра «Улицы нашего города» (с фишками).</p> <p>Творческие задания для детей:</p> <p>Придумать свои названия будущим улицам, продолжить предложение: красивая улица- это...</p>	<p>Рассматривание репродукций – улицы родного города.</p> <p>Индивидуальные рисунки «Наши улицы».</p> <p>Н/п игра «Правила дорожного движения».</p> <p>П/игра «Чья улица быстрее соберется».</p>

	«Калужские загадки». Д/игра: «Сложи картинку», «Сравни – назови». С/р игра «Экскурсии по ул. Калуги».	
--	---	--

Тематический блок «Животные и растения Калужского края»

Содержание образования	Задачи воспитания
<p>Мир удивительных открытий. Дать понятие, что значит живое и неживое.</p> <p>Забота о растениях на участке, д/сада - природа рядом со мной.</p> <p>Что такое родная природа. Ознакомление с ландшафтом, растительным и животным миром своего края, реками, озерами, флорой и фауной.</p> <p>Рассказать детям о кладовых родного края (уголь, почва), о Калужском боре.</p>	<p>Воспитывать доброжелательность в отношении к людям, животным, растениям.</p> <p>Воспитывать чувство восхищения красивыми природными явлениями, добрыми поступками людей. Радость от хорошего самочувствия людей, животных, растений.</p> <p>Воспитывать чувство сопереживания и сочувствия живому, находящемуся в неблагоприятном состоянии – при нарушении его целостности, неудовлетворенности потребностей. Эмоциональная готовность оказать помощь.</p> <p>Воспитывать стремление учитывать самочувствие настроение, поведение живого при взаимодействии с ним. Сохранение целостного живого организма.</p>

Рекомендуемые формы работы по тематическому блоку «Животные и растения Калужского края»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>Дидактические игры: «Живое – не живое».</p> <p>Труд в природе: «Посадка растений на клумбе».</p>	<p>Опыты по выявлению потребностей растений в свете, тепле, влаги, почвенном питании, заботе.</p> <p>Моделирование внешних связей живых объектов со средой.</p> <p>Д/игра: «Чем похожи все звери, растения».</p>	<p>Самостоятельное наблюдение.</p> <p>Придумывание моделей.</p> <p>Самостоятельное проведение опытов, дежурство в уголке природы.</p>
<p>Сбор гербарии: «Лекарственные растения нашего Края».</p> <p>Оформление красной книги</p>	<p>Осмотр обитателей уголка природы с установкой – Кому нужна наша помощь.</p> <p>Что ждут от нас обитатели уголка природы.</p> <p>Выработка правил поведения в уголке природы.</p> <p>Смотр-конкурс на самый чистый и зеленый участок.</p> <p>Посадка зеленых насаждений.</p>	<p>Д/игры, настольно печатные игры экологического характера.</p>
<p>Путешествия по рекам и озерам Калужской области.</p> <p>«Растения и животные занесенные в Красную книгу».</p> <p>Полезные ископаемые Калужской обл.</p>	<p>Заповедные места нашего края.</p> <p>Что я заметил красивого в природе.</p> <p>«Я волшебник».</p> <p>Экологическая викторина КВН.</p> <p>Изготовление книжек.</p> <p>Заучивание стихов, поговорок, пословиц, потешек.</p>	<p>Д/игра «разведчики»</p> <p>«Кто больше увидит», «Что я видел».</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций.</p> <p>Д/игра «Животные нашего края».</p> <p>Игра - путешествие по рекам и озерам.</p> <p>П/игра «Геологи».</p>
<p>День птиц.</p>	<p>Кто заботится о лесе.</p>	<p>Разрезные картинки.</p>

День чистой воды.	<p>Наши добрые дела в природе. «Жалобная книга природы».</p> <p>Ситуация: «Что случится если...» «Чтобы ты сделал если бы увидел?» - брошенного котенка, -малыша ломающего кусты. Огонь для леса враг. Составление красной книги, родного края. Составление моделей о правилах поведения. Чтение книг, затрагивающих чувства детей, ценность природы. Неоконченные рассказы воспитателя о поступках взрослых и детей. Придумывание конца к ним. Оценивание поступков людей по картинкам. Создание педагогической ситуации в которой ребенок отстаивает свою позицию.</p>	Ср «Лаборатория» игра:
-------------------	--	------------------------------

Тематический блок «Мы земляне».

Содержание образования	Задачи воспитания
Дать детям понятие: «Земля - наш общий дом».	Воспитывать бережное отношение к тому, что существует на Земле. Уважение ко всем людям живущим на земле.
Познакомить детей с экологической и военной тревогой, понятию «беженцы», их жизнь на новом месте. Уважение к ним и участие в их судьбе всех окружающих.	Воспитывать гуманное отношение друг к другу, желание помогать попавшему в беду, предлагать помощь.
Познакомит детей с отличием и сходством всех людей на земле, которые живут в общем доме под названием Земля.	Воспитывать толетарное отношение ко всем жителям Земли, желание преобразовывать ее и сохранять.
Дать представление о национальном колорите через национальный костюм и праздник. Расширять представления об окружающем.	Воспитывать терпимость к индивидуальности людей.

Рекомендуемые формы работы по работе по тематическому блоку «Мы земляне»

Формы работы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Как люди заселила Землю?	Рассматривание глобуса, участков суши. Д/игра «На каком языке говорят люди?», С/р игра: Древние поселения людей.	Лепка моделей земного шара.
Тревога Земли (экологическая, военная)	Составление книжки – самodelки про земные тревоги (подбор сюжетных иллюстраций). Использование технологий. С/р игра «Военные сражения», «МЧС»	С/р игра «911».
Интернациональная дружба людей.	Разучивание игр других национальностей, чтение книг, рассматривание картинок о жизни людей их быт, традиции.	С/р игра «Путешествие». Д/игра «Не ошибись кто где живет». Рассматривание атласа, глобуса.
Национальная кухня в праздничный день.	Приготовление фруктовых шведских салатов и болгарских канапе из предметов заместителей. Рассматривание кулинарных журналов. Просмотр видеороликов	Организация игры: Кафе. Д/игра «Кому что нужно для работы».

Тематический блок «родники народной культуры»

Учебная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Воспитательные задачи
Народное фольклорное творчество (жанровое разнообразие).	Организация и проведение праздников народной культуры через досуг. Просматривание видеокассет с народными гуляниями в программе «Играй гармонь». Оформление книжек – самоделок.	Игра на дет. народных инструментах. С/р игра «Город».	Воспитывать чувство гордости за фольклорный колорит россиян. Расширять представления детей о фольклорном литературном творчестве (прибаутки, байки, пословицы, поговорки, анекдоты, сказки, песенные куплеты). Развивать артистизм детей.
Народное продуктивное творчество. Хлудневские игрушки, посуда, плетение.	Ручной труд. Проведение ярмарки – поделок. С/р игра «Магазин подарков». Экскурсия в дом народного творчества и избы русского быта.	Роспись глиняной посуды.	Воспитывать желание воспроизвести элементы народно-предметного творчества в своих работах, сохранить национальный колорит. Дать детям представление о разнообразной деятельности россиян. Познакомит с народными промыслами (плетение, вышивка, кружево, роспись посуды) и условиями жизни.
Костюмы в Калужской губернии.	Рассматривание костюмов по материалам краеведческого музея. Экскурсия в палату Коробовых к бабушке Арине.	Украшение костюмов кистью и краской.	Воспитывать патриотическое начало у дошкольников. Довести до сведения детей информацию о социальной принадлежности костюмов по деталям украшений.
Тематические календарные праздники Руси.	Знакомство через фоторепортаж с праздниками древней Руси, чтение познавательной литературы.	Обрядово-кукольные игры. Изготовление кукол из платочков.	Воспитывать уважение к традициям русского народа. Познакомить детей с сюжетами тематических праздников.

Перспективный план работы с детьми старшей группы в русской избе

- Сентябрь: «Экскурсия в избу».
- Октябрь: «Всяк портной на свой раскрой» (русский народный костюм).
- Ноябрь: «Источники освещения жилища человека» (лучина, свеча, керосиновая лампа, электролампа).
- Декабрь: «Русская вышивка, ее место в быту русского человека».

Мастерицы Турусы».

- Январь: «Раз в Крещенский вечерок...» (январские праздники, Колядки, гадания).
- Февраль: «А на героя и слава бежит» (защитники Козельска от татар-Богатыри Русской земли).
- Март: «Грач на горе – весна на дворе» (встреча весны, заклички).
- Апрель: «Русская изба, подворье».
- Май: «В тереме расписном я живу, к себе в избу всех гостей приглашу» (прощание с избой).

Вопросы для беседы с детьми для выявления знаний регионального компонента

Семья

1. Назови свой домашний адрес, телефон.
2. С кем ты живешь? Как их зовут?
3. Где живут твои бабушка, дедушка, родственники?
4. Что тебе рассказывали дедушка, бабушка о своих родителях?
5. Расскажи, где работают твои родители и чем занимаются?
6. Как заботятся о тебе мама, папа, бабушка, дедушка?
7. А ты заботишься о них? Если да, то как?

Детский сад

1. Как называется наш детский сад?
2. На какой улице он находится?
3. Кто работает в детском саду?
4. Чем они занимаются?
5. Какие правила поведения в детском саду ты знаешь?
6. Зачем дети приходят в детский сад?
7. За что ты любишь детский сад?
8. Тебе хотелось бы работать в детском саду (когда будешь взрослым) и кем?

Наш город

1. Как называется наш город? Наш микрорайон?
2. Почему наш город называют «колыбелью космонавтики»?
3. Как называют людей, живущих в Калуге?
4. Какие улицы, площади, интересные здания в Калуге ты знаешь?
5. Кто убирает улицы нашего города?
6. Какие правила поведения на улицах ты знаешь?
7. Кто защитник нашего города?
8. Любишь ли ты свой город? Если любишь, то за что? Расскажи об этом.
9. Что значат слова «беречь город»?
10. Где располагалось старое здание театра?
11. Как раньше называлась площадь Победы? Почему?
12. Как раньше называлась площадь Мира? Почему?
13. Назовите музеи Калуги.
14. Какой из калужских музеев имеет самую старую историю?
15. На какой реке стоит наш город?
16. Кто такой Георгий Константинович Жуков? В чем его заслуга перед Родиной?
17. Какие памятники природы существуют в Калуге и ее окрестностях?
18. Существуют ли интересные объекты растительности, которые можно отнести к 19. достопримечательностям Калуги?
19. Какие грибы в Калужской области являются самыми ядовитыми?

20. Почему именно Калуга считается «колыбелью космонавтики»?
21. Через какой овраг построен Каменный мост?
22. Кто такой К. Э. Циолковский?
23. Как раньше назывался парк имени К.Э. Циолковского?
24. Какому купцу принадлежал дом, в котором сейчас находится Краеведческий музей?
25. Со сколькими областями России граничит Калужская область?
26. Как в старину называлась улица Кирова?
27. Что находилось раньше на месте городского парка культуры и отдыха?
28. Как раньше назывались улицы Пухова, Глаголева?

Родная страна

1. Как называется наша страна?
2. Назови столицу нашей Родины.
3. Кто управляет нашей страной?
4. Где работает наше правительство и президент?
5. Как выглядит Российский флаг?
6. Как называют людей, которые живут в нашей стране?
7. Как называют людей, которые живут на Украине, в Молдавии, в Белоруссии?

Труд взрослых

1. Какие профессии людей ты знаешь?
2. Кто работает на стройке? В театре? В космосе? В море? В шахте? В школе? В аптеке? Чем они занимаются? Расскажи.
3. Какая работа самая главная и самая важная?
4. Кем бы ты хотел стать, когда будешь большим?

2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

Раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 26 «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»¹	Наиболее значимым дополнением данного раздела является задачей изменения формата взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся – превращение родителей и воспитателей из «требовательных заказчиков и исполнителей образовательной услуги» в союзников и партнеров, от совместных усилий которых зависит счастье и благополучие детей.

Социально-коммуникативное развитие

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке к праздникам, досугам), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Речевое развитие

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря и словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности, побуждать поддерживать детское сочинительство.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина».
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Художественно-эстетическое развитие

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом воспитании детей.
- Раскрывать возможности лепки из глины как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка, развитие моторики.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Физическое развитие

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Познавательное развитие

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ОО.

В части формируемой участниками образовательных отношений

- *Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.*
- *Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию своего родного края, родного города, его достопримечательностям и культурным традициям.*
- *Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения; организация познавательно-игровые мини-центров для взаимодействия родителей с*

детьми в условиях ДОО и семьи, выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рассказы, проекты и т.п).

- **Посещение культурных учреждений при участии родителей** (театр, библиотека, выставочный зал и др.).
- **Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера** на основе взаимодействия родителей и детей.
- **Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.** Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- **Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов** «Моя семья», «Моя родословная», и др.
- **Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома** «Мои интересы и достижения» «Игры детства моих родителей».
- **Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.**
- **Создание в группе «коллекций»** - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- **Совместное создание тематических альбомов экологической направленности** «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- **Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.**
- **Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.**
- **Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.**
- **Беседы, памятки, консультации, информационные стенды.**
- **Открытые занятия.**
- **Мастер-класс.**
- **Спортивные детско-родительские праздники и развлечения**

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2024 – 2025 уч. год

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в группе»	«Психологические и возрастные особенности детей подготовительного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?».	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать?». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар –	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. « Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»

	практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»			
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи» Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста	«Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»
Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки-два разных мира»
Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма» и ДПП. «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Досуг: «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно-ролевые игры в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка-роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»
Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».	«Активность ребёнка-залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в	«Праздник здоровой улыбки».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».

	Выставка поделок «Наши скворечники»	с семье»		
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой солнечный удар» «Кишечные инфекции»	и «Должен ли ребенок упрямиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»

3. Организационный раздел

3.1 Учебно-методический комплект Программы

При комплектации Программы учебно-методическими материалами за основу берется ФОР ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей, раннего и дошкольного возрастов.

УМК может быть дополнен развивающими дидактическими пособиями для детей – рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом. Необходимый перечень методических материалов и средства обучения и воспитания представлен в таблице

Основные компоненты программы	Автор	Методическое обеспечение/средства обучения
-------------------------------------	-------	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Л. Л. Тимофеева</p> <p>И.А. Лыкова</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова.</p> <p>Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова</p> <p>О. Л. Князева, М. Д. Маханева С.Р. Николаева И.А. Бойчук</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Е. К. Ривина</p> <p>Л. В. Куцакова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с. - Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности, 2021. - Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», блок «Информационная безопасность», 2017. - Программа «Дорогою добра» (блоки: «Родная страна», «Моя Земля», «Культура других народов»), 2015. - Я люблю Россию! Парциальная программа Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет), 2023. - Парциальная программа. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, 2010. - Народный календарь. План-программа, конспекты занятий, сценарии праздников, 2004. - Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Пособие, 2013. - Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. - Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (4 – 7 лет). - Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Наглядно-дидактические пособие: Плакаты: «Формирование основ безопасности у дошкольников», наглядный материал: «Защитники Отечества», «День Победы».
<p>Познавательное развитие</p>	<p>О.Э. Литвинова</p> <p>О.В. Дыбина</p> <p>О.А. Соломенникова</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>А.В. Стефанко</p> <p>О.М. Ельцова,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Технология организации познавательной деятельности», учебное пособие. Опорные конспекты с 6 до 7 лет, 2020. - Парциальная программа познавательного развития детей 3-7 лет «Ребёнок и окружающий мир». - Математические ступеньки. Парциальная программа для детей 3-7 лет, 2015. (Конспекты, пособия, рабочие тетради для всех возрастных групп дошкольного возраста) лет. - Добро пожаловать в экологию. Конспекты для непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 3-7 лет, 2021. - Добро пожаловать в экологию. Конспекты 2 для непрерывной образовательной ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ. 2019 деятельности с дошкольниками 3-7 лет, 2021. - Рабочие тетради для детей дошкольного возраста всех

	<p>Л.А. Есикова, Ф.М. Морина. О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева Е.В. Колесникова. Математические ступеньки</p> <p>О.А. Воронкевич Л.А. Соколова Е.О. Астафьева О.Л. Князева И.А. Бойчук</p> <p>А.В. Стефанко</p> <p>Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская</p>	<p>возрастных групп, 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экологическая тропа детского сада. 3-7 лет. Обустройство территории. Конспекты занятий, 2021 г. - Играем, читаем, пишем. Методическое пособие-конспект, 2021. - Играем, читаем, пишем. Р/т. 5-7 лет, 2021. - Играем, читаем, пишем. Р/т. 6-7 лет, 2021. - Приобщение детей к истокам русской народной культуры, 2010. - Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством, 2013. - Обучающий комплект для дошкольников «Азы финансовой культуры», 2019 (программа, методические рекомендации, конспекты и др.) - Наглядно-дидактические пособие: Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Овощи», «Фрукты», «Времена года», «Животные Африки», «Средней полосы». Картины: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенятами».
<p>Речевое развитие</p>	<p>О.М. Ельцова</p> <p>О.С. Ушакова Л. Е. Журова М. И. Кузнецова</p> <p>Е. В. Колесникова</p> <p>Н.В. Нищева</p> <p>Е. Матвеева</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст, 2021 г. - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа. 5-6 лет. (ФГОС), 2020 г. - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа. 6-7 лет. (ФГОС), 2020 г. - Программа развития речи дошкольников, 3-7 лет. Конспекты занятий. - Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет. Программа. Рекомендации. Сценарии, 2018 г. - Парциальная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», 2019 г. - Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, 2021. -Прописи для дошкольников, 2003. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) 3-7 лет, - Планирование коррекционно - развивающей работы в группе компенсирующей направленности с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда, 2022. - Школа смыслового чтения Серия «Читаем, играем, общаемся с таксой Ламбой» - Наглядно-дидактические пособие: «Развитие речи в детском саду» (2-4 лет), «Алфавит», по сказкам «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба». - Хрестоматия для чтения в детском саду (2-7 лет).
<p>Физическое развитие</p>	<p>Е.А. Синкевич,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о здоровом образе

	<p>Т.В. Большева</p> <p>С.Я. Лайзане</p> <p>И.М. Новикова Л. И. Пензулаева</p> <p>Л. И. Пензулаева</p> <p>А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Й. Адашкявичене</p>	<p>жизни у дошкольников - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>- Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>- Физкультурные занятия в детском саду (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>- Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». Русское слово – учебник, 2019 .</p> <p>- Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 (представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, элементы футбола, баскетбола, бадминтона; Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет .Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет).</p> <p>- Наглядно-дидактические пособие: «Зимние виды спорта», «Летние иды спорта», «Распорядок дня», «Спортивный инвентарь»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>М.Б. Зацепина</p> <p>Т.С. Комарова</p> <p>Л.Б. Гавришева</p> <p>М.Ю. Грузова</p> <p>О.М. Ельцина</p> <p>Н.Н. Леонова</p> <p>Н.А. Курочкина</p> <p>Т.С. Комарова</p> <p>Л.В. Куцакова</p> <p>О.М. Ельцова</p>	<p>- Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. перспективное планирование, конспекты, 2021.</p> <p>- Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты, 2021.</p> <p>- Детям о книжной графике</p> <p>- О портретной живописи детям, 2008.</p> <p>- Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись Старший дошкольный возраст (6—7 лет) Учебно-наглядное пособие, 2018.</p> <p>- Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>- Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты для детей 3-7 лет.</p> <p>- Занятия по конструированию для детей 3-7 лет.</p> <p>- Знакомим с пейзажной живописью Учебно-наглядное пособие, 2013.</p> <p>- Художественно- эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Изобразительная деятельность, 2021.</p> <p>- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 5-6 лет, 2021.</p> <p>- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 6-7 лет, 2020.</p> <p>- Реализация содержания ОО «Социально-ком. развитие» средствами авторской сказки. 5-7 лет, 2021.</p> <p>- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2020.</p> <p>- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 2-4 лет, 2021.</p> <p>- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 4-5 лет, 2020.</p> <p>- Ребёнок и книга. Пособие, 1999</p>

	Л.М. Гурович	- Наглядно-дидактические пособие: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома», «Полхов-Майдан», «Музыкальные инструменты»
--	--------------	---

*Часть Программы, формируемая участника образовательных отношений
Перечень программно – методического обеспечения Программы*

<i>Реализация программы по краеведению</i>	<i>Образовательная программа по краеведению «Город, в котором я живу» - Рабочие тетради. - Конспекты занятий</i>
<i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры</i>	<i>1.Воскобович В.В., Харько Т.Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры., СПб., 2007 г.; 2.Воскобович В.В. «Нетающие льдинки озера Айс, или «Сказка о прозрачном квадрате». Методическая сказка. 2006 г 3.Харько Т.Г. Методика познавательнотворческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5-7 лет), СПб.: «Детство-Пресс», 2016г.</i>

3.2 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы по возрастам.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в Федеральной программе дошкольного образования в п.33 стр. 200-218

Наименование перечня	Ссылка на ФОП ДО»
Примерный перечень художественной литературы	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень художественной литературы» ² http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=201 стр. 200-203
Примерный перечень музыкальных произведений	ФОП ДО, п. 33.2 «Примерный перечень музыкальных произведений» ³ http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=211 стр.210-214
Примерный перечень произведений изобразительного искусства	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень произведений изобразительного искусства» ⁴

	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215 стр. 214
Примерный перечень анимационных произведений	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень анимационных произведений» ⁵ http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216 Стр.215-217

3.3 Распорядок. Режим дня

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Приложение 1

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки. Организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа.

Организация сна. Дневному сну отводится 2,0 часа. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки. В соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20. ежедневная продолжительность прогулки детей подготовительной группы составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. Организуется чтение во вторую половину дня после полдника в период 15.50 – 16.30. Длительность чтения от 10 до 20 мин, в зависимости от возраста детей.

Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки планируется в соответствии с СП 2.4.3648-20.

Самостоятельная деятельность детей 5 - 6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Каникулы. 3 неделя января организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика. **Приложение 2**

Режим дня в период проведения каникул. Режим дня в период проведения каникул не меняется.

Режим дня при проведении праздничных мероприятий в ДОО. Смещено время проведения утренней прогулки. Отменены организованные формы обучения.

Щадящий режим (назначается детям после перенесённых заболеваний).

1. Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

2. Кормление. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

3. Организация бодрствования. Во время НОД увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить занятие, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)

4. Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

Примерный объем времени необходимый для реализации деятельности детей и взрослых по реализации ООПДО в течении дня.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Деятельность	Старшая группа 5 - 6 лет
---------------------	-------------------------------------

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия.	75 мин
Самостоятельная деятельность детей, (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) и при проведении режимных моментов.	3 часа 30 мин
Прогулка (с учетом времени утренней и вечерней прогулки, с родителями).	3 часа 25 мин
Дневной сон	2 часа

Учебный план Приложение 3

Учебный план ДОО является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности - занятий.

В структуре учебного плана выделяются обязательная и вариативная часть. **Обязательная часть** обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы, через минимальное количество непосредственно образовательной деятельности, отведенной на реализацию образовательных областей (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Учебный план соответствует Уставу ДОО, общеобразовательной и парциальным программам, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СП 3648-20): в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - занятиями – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и во второй половине дня после дневного сна.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ОО, обеспечивает вариативность образования, отражает региональные и приоритетные направления деятельности ОО и расширение области образовательных услуг для воспитанников по «Художественно-эстетическому», «Познавательному» направлениям. Часы на реализацию парциальных программ входят в объём максимально допустимой нагрузки в вариативной части. Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, *включая реализацию вариативной части учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса* для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети седьмого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Общая учебная нагрузка (непосредственно образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

в старшей группе – 14 занятий.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной деятельности. Занятие рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

На занятиях широко используются проблемно-поисковые ситуации, экспериментальные виды деятельности, дидактические игры, и упражнения, игровые ситуации, демонстрационные картины и таблицы, раздаточный материал. В образовательном процессе используются и другие формы организации детей: экскурсии, досуговые мероприятия, путешествия по экологической тропе, проекты, смотры и конкурсы и др.

Ежедневное чтение. В режиме дня необходимо выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать необходимо не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех воспитанников группы.

Индивидуальная работа с детьми. Индивидуальная работа с детьми проводится ежедневно в различные режимные моменты: в утреннее время, во время сбора на прогулку, на прогулке, во время приема пищи, во второй половине дня, в вечерний отрезок времени.

Культурно-досуговая деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», позволяющий обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя. См приложение

Модель планирования образовательного процесса старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по познавательному развитию - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по развитию речи 	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры

	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Беседа - Работа в рамках проекта с областной детской библиотекой 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Дидактические игры - Словесные игры - Чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки - НОД по физическому развитию - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Ритмическая гимнастика - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (годовая модель традиционных событий)

Срок	Старшая группа
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - День Знаний - Творчество «Я-талантлив»
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Неделя здоровья - Конкурс детского творчества «Осенние фантазии» - День пожилых людей
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - День Матери - Праздник Осени
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс «Новогодняя мастерская» - Праздник новогодней ёлки - Каникулы
январь	<ul style="list-style-type: none"> - Зимние каникулы - Спортивный праздник
февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Досуг ко Дню Защитника Отечества - Неделя здоровья
март	<ul style="list-style-type: none"> - Масленица - Праздник «Мамин день»
апрель	<ul style="list-style-type: none"> - День смеха - Досуг «День Земли»
май	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник «Выпуск в школу» - День Победы - День семьи
июнь	<ul style="list-style-type: none"> - День защиты детей - Спортивный праздник
июль	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник русской березки
август	<ul style="list-style-type: none"> - Веселые эстафеты, посвященные дню физкультурника - День города

Комплексно – тематическое планирование на учебный год

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе.

Тематический принцип построения образовательного процесса дает детям для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование, рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

В комплексно-тематических планах отражается взаимодействие с семьями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Комплексно – тематическое планирование **Приложение № 4**

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала для развития детей подготовительной группы, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, эстетически-привлекательна.

✚ *Насыщенность среды* обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

✚ *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

✚ *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

✚ *Вариативность* среды предполагает:

- наличие пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- ✚ *Доступность* среды предполагает:
 - доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.
- ✚ *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно - развивающая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Все групповое пространство распределено на зоны, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

В группе создается разнообразная полифункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, для этого, в группах имеются ширмы, стулья, напольные кубики.

Зоны развития

Зоны развития детской деятельности
Зона сюжетно-ролевых игр
Зона дидактических и настольно-печатных игр
Учебная зона
Уголок выставка детского творчества, ИЗО
Музыкальный уголок
Книжный уголок
Уголок природы (экспериментирования для игр с водой и песком)
Спортивный уголок
Уголок конструирования
Уголок психологической разгрузки
Уголок патриотического воспитания (региональный компонент)

Оснащение образовательной среды

Вид деятельности	Наполняемость образовательной среды
<p><i>(игровой)</i></p> <p>зона сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для подвижных игр; - Крупная мебель и атрибуты для с/ролевых игр; - Мелкая кукольная мебель для режиссерских игр; - Атрибуты для театрализованных игр; - Игрушки; - Маркеры пространства и атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» и др.); - Предметы – заместители; - Различные виды театров (в соответствии с возрастом); - Предметы декорации; - Ширмы; - Элементы костюмов.

<p><i>(коммуникативный)</i></p> <p>зона дидактических и настольно-печатных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; - Н/печатные игры; - Сюжетные, предметные и серии картинок для составления рассказов; - Пособия для тренировки и развития речевого дыхания; - Разрезные азбуки; - Пособия для развития речевой памяти, внимания, логического мышления; - Развивающие игры по математике, логике, экологии и прочее; - Различные виды театров; - Головоломки, мозаики, пазлы, лото, шашки.
<p><i>(познавательно-исследовательский)</i> <i>(трудовой)</i></p> <p>уголок природы (экспериментирования для игр с водой и песком)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы «Хозяюшка» для х/бытового труда; - Выносной материал для труда в природе; - Оборудование для творческих игр с песком, водой; - Карты, глобусы; - Микроскоп, лупы; - Предметные картинки на классификацию; - Дидактические игры; - Подбор загадок, ребусов, кроссвордов; - Познавательная литература и энциклопедии; - Наглядный материал по программе; - Материал для аналитической работы; - Материал для детского экспериментирования.
<p><i>(изобразительный)</i></p> <p>уголок выставка детского творчества, ИЗО</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Природный и бросовый материал; - Разрезные картинки и пазлы; - Раскраски; - Штампы; - Альбомы изделий народных мастеров; - Краски, карандаши, цветная бумага; - Дополнительный материал для украшения работ; - Репродукции картин; - Народные игрушки; - Образцы художественной росписи; - Материалы, муляжи, игрушки для занятий по ИЗО; - Бумага разного формата, тона, разной формы; - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; - Альбомы – раскраски.
<p>уголок патриотического воспитания</p> <p>Краеведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом с образцами народных костюмов; - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации о жизни народов других стран их традициях и др.; - Предметы народно - прикладного искусства; - Предметы русского быта; - Символика России: флаг, гимн, герб; - Региональный компонент: книги о Калужском крае, краеведение; - Материал о войне.
<p><i>(музыкальный)</i></p> <p>музыкальный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры; - Музыкальные игрушки и инструменты; - Карточки с заданиями для развития песенного и танцевального творчества; - Диски с записями детских песен, инструментальной музыки;

	<ul style="list-style-type: none"> - Портреты композиторов; - Детские и взрослые костюмы; - Различные виды театров; - Ширма для кукольного театра; - Портрет композитора (старший возраст); - Магнитофон, набор аудиозаписей; - Игрушки – самоделки; - Музыкально - дидактические игры, пособия.
<p><i>(восприятие художественной литературы и фольклора)</i></p> <p>книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения по программе; - Детская художественная литература; - Хрестоматии; - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; - Материалы о художниках – иллюстраторах; - Портрет поэтов, писателей (старший возраст); - Тематические выставки.
<p><i>(конструирование из различных материалов)</i></p> <p>уголок конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал; - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); - Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст); - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; - Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст; - Транспортные игрушки; - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.); - Наборы современных конструкторов; - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; - Макеты перекрестков, районов города; - Дорожные знаки; - Литература о правилах дорожного движения.
<p><i>(двигательный)</i></p> <p>спортивный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный инвентарь; - Оборудование для занятий корригирующей гимнастикой; - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания; - Атрибуты к подвижным и спортивным играм; - Нетрадиционное физкультурное оборудование.

Приложение 1

Режим дня на холодный период года

Режимные процессы	Старшая группа 5 - 6 лет
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 8.00-муз.з
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Утренний круг, Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50 - 9.00
НОД вместе (с перерывами)	9.00 - 10.35
Второй завтрак	10.35
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.35-10.50

Прогулка	10.50 - 12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник/уплотненный полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность/дополнительное образование	16.00-16.40
Вечерний круг	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.50 - 18.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50 - 19.00

Продолжительность прогулок с детьми в холодный период года

Прогулки	Старшая группа 5-6 лет
Утро: 1-ая прогулка	1 час 25 мин
Вечер: 2-ая прогулка	2 часа
Общее время	3 часа 25 мин

Режим дня на летний период

Режимные процессы	Старшая группа 5-6 лет
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.05 на воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.00
Игры, наблюдения, НОД, закаливание	9.00-12.25
Сок	10.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, гимнаст. после сна	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самост. деятельность, уход домой	15.40-19.00

Приложение 2

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми в старшей группе

№ п/п	Мероприятия	Периодичность
1.	Лечебно – профилактические мероприятия	
1.1.	Профилактика гриппа (проветривание группы)	Ежедневно
1.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Во время эпидемии гриппа, инфекции.
1.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
1.4.	Профилактические прививки	По графику проведения прививок
1.5.	Гигиенические процедуры	Ежедневно

1.6.	Гимнастика после сна	Ежедневно
2.	Закаливание	
2.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна
2.2.	Ходьба босиком	После дневного сна, лето
2.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня
2.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день

Режим двигательной активности

Формы организации	Периодичность
Подвижные игры малой подвижности во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю 25 мин.
НОД по физическому развитию	3 раза в неделю 25 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика	Ежедневно по 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25 мин.
Неделя здоровья	2 раза в год
Образовательная деятельность, направленная на пропаганду ЗОЖ (НОД, бесед, игры, проекты и др.)	1 раз в месяц в совместной деятельности – ежедневно.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. (проводится под руководством воспитателя).

Приложение 3

Учебный план. Календарный график

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Вид деятельности	Старшая группа
Двигательная в помещении	3 раза в неделю 2 раза в неделю
Двигательная на прогулке	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская:	3 раза в неделю
ФЭМП	1 раза в неделю
Познав.- исследов. деятельность	2 раза в неделю
Коммуникативная	4- 2 раза в неделю/2 логопедических
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно

Изобразительная (рисование)	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Изобразительная (лепка)	1 раз в 2 недели
Изобразительная (аппликация)	1 раз в 2 недели
Музыкальная (музыка)	2 раза в неделю
Конструирование из различного материала	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно
ИТОГО	14 занятий в неделю

Календарный учебный график

Содержание	Старшая группа (с 5 до 6 лет)
Адаптационный период	-
Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	25.05.
Период каникул	25.12. по 31.12
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	34 недели
1 полугодие	15 недель
II полугодие	19 недель
Продолжительность недели	5 дней
Количество занятий в неделю	13 занятий в неделю
Длительность НОД	25 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:	5 часов 25 минут
<i>объем недельной нагрузки на парциальные программы</i>	
Сроки проведения мониторинга	2,3 нед сентября; 2.3 нед апреля
Творческий период	5 неделя мая
Летний оздоровительный период	01.06 по 31.08
Праздничные дни	4 ноября, 1-11 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая.

Учебный план

Образовательные области/ базовый вид деятельности	Старшая группа неделя/год
Познавательное развитие:	3/102
<i>познавательно-исследовательская деятельность</i>	2/68
<i>ФЭМП</i>	1/34
Речевое развитие:	2/68-2/68
<i>Коммуникативная деятельность</i>	2/68
Художественно-эстетическое развитие	4/136
<i>Изобразительная деятельность (рисование)</i>	1/34
<i>Изобразительная деятельность (лепка)</i>	0,5/17
<i>Изобразительная деятельность (аппликация)</i>	0,5/17
<i>Конструирование</i>	ежедневно
<i>Музыкальная деятельность</i>	2/68
Физическое развитие	3/102
<i>Двигательная деятельность в помещении</i>	2/68
<i>Двигательная деятельность на прогулки</i>	1/34

Социально –коммуникативное развитие	ежедневно
Итого: за неделю за год	14/476

**Расписание занятий
на пятидневную неделю на 2024 – 2025 учебный год**

группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Комбиниро в. старшая гр. № 6 (5-6 лет)	9.00-9.25 Познавательн оисследовательск ая (природ., социальн. мир) 9.35-10.00 Музыкальная	9.00-9.25 Познавательн оисследовательска я (ФЭМП) 9.35-10.00 Логопедическое 11.30-11.55 Двигательная (улица)	9.00-9.25 Коммуникативн ая (Развитие речи) 9.35-10.00 Изобразительна я (Лепка/аппл, руч. труд.) 10.10 – 10.35 Двигательная	9.00-9.25 Логопедическое 9.35-10.00 Двигательная 11.25-11.55 Познавательн оисследовательск ая (предметный мир)	9.00-9.25 Коммуникатив ная (Развитие речи) 9.35-10.00 Изобразительн ая (Рисование) 10.10-10.35 Музыкальная

Приложение 4			
Комплексно-тематическое планирование работы с детьми			
	Недели	Старшая группа	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	Хоть пол света обойдешь, лучше сада не найдешь. (профессии: логопед, психолог, методист, водитель, правила группы)	День знаний
	2	Мониторинг	
	3	Мониторинг	
	4	Осень Мы за птиц в ответе (перелетные и зимующие птицы Калужского края)	
Октябрь	1	Я здоровым быть хочу, я здоровье сохраню.(чем мы дышим, что мы пьем)	
	2	«Моя семья» НОД «Я и мои родные»	
	3	«Улицы родного города» НОД «Транспорт в родном городе» (воздушный, наземный)	
	4	Профессии с/х: комбайнер, ветеринар, (экосистема: лес, поле).	
Ноябрь	1	Моя страна День народного единства (национальности)	День народного единства.
	2	«Символика моего города» НОД «Флаг, герб моей Калуги»	
	3	Всемирный день ребенка. Моя безопасность.	
	4	«Они прославили наш край» НОД «Удивительные люди Калужского края» (Паустовский, Поленов, Туликов, Берестов)	День Матери России
к а б	1	«Культурные места родного города»	

		НОД «Музеи родного города» (Художественный музей, краеведческий музей)	
	2	Мой город (история, культура) Новый год в разных странах, традиции	
	3	Природа зимой (птицы зимой), организация творческой деятельности	
	4	Каникулы Встреча Нового года.	Новый год
Январь	2	Деятельность людей в городе и в деревне зимой	
	3	Великий Устюг -родина Деда Мороза	Рождество
	4	«Природа Калужского края» НОД «О чем расскажет река Ока»	
Февраль	1	Российская армия (едем, плывем, летим – военные профессии)	
	2	«История родного города» НОД «Железнодорожный вокзал», «Гостинные ряды»	
	3	Быть здоровыми хотим	День Здоровья
	4	«День защитника Отечества»	День Защитника Отечества
Март	1	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	2	Культура России – народные традиции, обычая, искусство.	Масленица
	3	«Богато мастерами Калужская земля» НОД «Терем-терем-расписной, это дом мастеров» (глиняная игрушка)	Пасха
	4	Международный день птиц. Экологическая тропа ОО	
Апрель	1	Природа родного края (сезонные изменения, в природе, труд горожан в природе), прилет птиц	
	2	Мониторинг Калуга космическая «Музей космонавтики»	День космонавтики
	3	«Всемирный день здоровья» Мониторинг	
	4	«Международный день детской книги»	
Май	1	«Защитники земли Калужской» НОД «Мой дед ветеран» (памятники в Калуге посвященные ВОВ)	9 мая – День Победы
	2	«Память о войне хранят названия улиц» НОД Экскурсия по памятным местам и улицам Калуги» (Сквер и улица Карпова, пл. Победы, улица Г. Жукова)	
	3	Международный день семьи	Международный день семьи
	4	Мир природы – (зеленые друзья)	
июнь	1	День рождение поэта Пушкина А.С. Всемирный день окружающей среды	День защиты детей
	2	День океанов День ОБЖ День часов	Горжусь тобой моя Россия
	3	Неделя здоровья	
	4	День медицинского работника Международный Олимпийский день Путешествие в мир насекомых	Путешествие в мир насекомых

	5	Всемирный день рыболовов Игры и игрушки	
ИЮЛЬ	1	Вводные истории (день экспериментир.)	
	2	Коли семья в кучке, не страшны и тучки Цветочные истории День воинской славы России	
	3	Неделя здоровья	
	4	Неделя ОБЖ День детского творчества	
	5	Секреты леса	
АВГУСТ	1	В гостях у сказки День физкультурника День строителя	
	2	«Во саду ли в огороде» День добрых волшебников Дружба крепкая не сломается	
	3	Неделя здоровья	
	4	День Государственного флага В гостях у доктора Пилюлькина День кино России Горжусь тобой моя Калуга	Горжусь тобой моя Калуга
	5	«До свидания лето!»	«До свидания лето!»

Приложение № 5

Паспорт группы по обеспечению Программы

Социально – коммуникативное развитие

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Материалы и оборудования для детей 5-6 лет

Примерный набор игровых материалов для старшей группы

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
Ремень ковбоя	3	

	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1
	домик (мелкий, сборно-разборный)	3
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1	
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
		5

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Мячи, разные	5-7
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1

	Шашки	2
	Шахматы	1

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для организации сюжетных замыслов по патриотическому воспитанию и краеведению

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

	<p>Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); Флаг, герб Калуги Глобус, карта России. «Москва» флаг, герб, президент 2.Предметы искусства русского народа. 3.Предметы одежды и быта русского народа. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о России, Москве, городах. 5.Традиции, обычаи, фольклор русского народа. 7.Макет «Город Калуга» (плоскостной и объемный), макет или план детского сада. 8.Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Калуга» и др. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 13.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д. 10.Куклы в национальных костюмах 11.Альбом одежды («всех времен и народов»). 12.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Калуге», «Моя родина Россия».</p>	
--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью

и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно - зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	По одному на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
	Угольный карандаш "Ретушь"	По одному на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 – 8 наборов на группу
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 – 5 банок на каждого ребенка

	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	По одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3 – 4 стек на каждого ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам	4 – 6 на группу
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"	2 – 3 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 – 10 на группу
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

- создание условий в группе для самостоятельной работы;
- факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.

Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.

Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные

Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Примерный набор материалов для познавательной-исследовательской деятельности для старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по	3-4 разные

	величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
	Набор проволочных головоломок	2-3
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Циркуль	4-5
	Набор лекал	4-5
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2-3
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4-5
	Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
	Набор для опытов с магнитом	2-3
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1

	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1

	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет	по возможностям д/с
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Примерный набор физкультурного оборудования для старшей группы

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2

Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 461041075780426786019748426748138865562456002273

Владелец Левина Анастасия Александровна

Действителен с 08.08.2024 по 08.08.2025